



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور - خنشلة / الجزائر

كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي



## الملتقى الوطني الأول

بعنوان:

إشكالية المناهج النقدية في سياق التلقي العربي

حضور/ عن بعد

بالتنسيق مع مشروع بحث PRFU إشكالية المنهج في

النقد الجزائري المعاصر بين الخطاب النظري والممارسة

التطبيقية - جامعة سطيف 2 -

L00L03UN190220220002

يومي 10-11 ماي 2022

الديباجة

لم يعد النقد الأدبي تمييزا لجيد الأدب من رديئه ولا حسنه من قبيحه، ولم يعد مجرد انطباعات تتقدح في النفس فيعبر عنها الناقد وفي أحسن الأحوال يبررها، بل اعتدى حوارا منهجيا مع النصوص يستند إلى قاعدة نظرية وخطوات إجرائية وجهاز مصطلحي قصد استتطاق النص وتجلية كوامنه وكشف بنياته وإظهار مضمراته الدلالية، بحسب المرجعية النظرية. ولذا صارت المقاربة النقدية نشاطا فكريا معضدا بإطار معقلن يتمثل في المنهج .

ومعلوم أن المناهج النقدية ظهرت في القرن التاسع عشر،

واتسمت بمعالجة النص من الوجهة السياقية إلى غاية القرن العشرين الذي

شهد انفجارا منهجيا، حيث ما إن يتأسس منهج نقدي حتى ينهض على

أنقاضه منهج آخر إما بالإضافة والتفاعل أو الردة والتجاوز .

هذا الحراك النقدي بقدر ما أغنى ساحة الدراسات الأدبية بقر ما أولجها

مضمارا يعج بالمعضلات، فطفت إشكاليات منهجية (وهي

إشكاليات هذا الملتقى) في الساحتين الغربية المنتجة والساحة

العربية المتلقية من قبيل: إشكالية مركزية العملية النقدية آ النص أم

المؤلف أم المتلقي؟، إشكالية النسق والسياق، إشكالية التركيب

المنهجي والأحادية المنهجية، إشكالية الممارسة التطبيقية والوفاء

لمقولات المنهج في أصوله، إشكالية المصطلح النقدي...

### أهداف الملتقى

- يطمح الملتقى إلى تحقيق الأهداف التالية:

- مناقشة إشكاليات المنهج المتعددة في الساحة النقدية العربية.

- إلمام الوعي بأزمة الخطاب النقدي العربي.

- إبراز إشكالية المنهج على مستوى الخطاب النظري والتطبيقي.

- تمكين الطالب من معرفة طرائق التحليل المنهجي

للنصوص وأهم الإشكاليات المتعلقة بالممارسة التطبيقية

فضلا عن إشكالية اجتراح المصطلح.

### محاور الملتقى

• المحور النظري:

1- إشكالية مركزية العملية النقدية بين النص والمؤلف والمتلقي.

2- طبيعة الممارسة النقدية في سياق التلقي العربي.

3- إشكالية التناهج (التركيب المنهجي، وحصريّة المنهج).

4- جدل السياق والنسق.

5- المصطلح النقدي.

6- النقد الثقافي بما هو بديل للتحليل.

• المحور التطبيقي:

- تقدم فيه قراءات في مشاريع نقدية عربية (منجزات النقاد العرب) وتبرز من خلالها إشكاليات المنهج السالفة الذكر في المحور النظري.

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د عبد الواحد شالة

(مدير جامعة عباس لغرور - خنشلة).

الإشراف العام للملتقى: عميد كلية الآداب واللغات: د. بدر الدين

خلاف

رئيس الملتقى: د. هشام تومي

رئيس اللجنة العلمية: د. مصاص جمعة

أعضاء اللجنة العلمية:

أ.د يوسف لطرش	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د عمر عيلان	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د مجيد قري	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د رشيد بلعيفة	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د حورية رواق	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د سمية فالح	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د صورية جغوب	أستاذ التعليم العالي	جامعة خنشلة
أ.د ربيع طبجون	أستاذ التعليم العالي	المدرسة العليا للأستاذة قسنطينة
أ.د النذير بولمعلي	أستاذ التعليم العالي	جامعة المدية
د. فيروز بن رمضان	أستاذ محاضر أ	جامعة المدية

مواعيد الملتقى:

- آخر أجل لاستلام الملخصات: 2022/01/30
- يتم الرد على الملخصات: 2022/02/15
- آخر أجل لاستلام المداخلات كاملة: 2022/04/01
- يتم الرد على المداخلات المقبولة: 2022/04/20
- انعقاد الملتقى: 2022/05/10.

روابط التواصل:

ترسل الملخصات والمداخلات على البريد الإلكتروني الآتي:

البريد الإلكتروني:

[moltagadabkhenchela40@gmail.com](mailto:moltagadabkhenchela40@gmail.com)

رئيس اللجنة التنظيمية: د. هاشمي قشيش .

أعضاء اللجنة التنظيمية

أ. وليد جدي	جامعة خنشلة
أ. حسان بوجلال	جامعة خنشلة
أ. حسينة ولد عمار	جامعة خنشلة
أ. دليلة بلحفصي	جامعة خنشلة
أ. راضية سكاوي	جامعة خنشلة
أ. رشيد خلافي	جامعة خنشلة

شروط المشاركة:

- أن لا يكون البحث منشورا في مجلة أو كتاب ولا مشاركا به في أي تظاهرة علمية.
- أن يكون البحث مندرجا ضمن أحد محاور الملتقى.
- أن يراعي تقاليد البحث العلمي.
- أن يكتب بخط **simplified Arabic 16** على ورقة **A4** بمقاس 2 سم من جميع الجوانب وتكون الهوامش في نهاية المقال.
- أن لا يقل البحث عن 10 صفحات ولا يتجاوز 15 صفحة.

لا تقبل البحوث المشتركة إلا في حالة طالب دكتوراه مع مشرفه

أ.د بلقاسم دكدوك	أستاذ التعليم العالي	جامعة أم البواقي
د. حمزة بسو	أستاذ محاضر أ	جامعة سطيف
د. نعيمة شلغوم	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشلة
د. ميلود رقيق	أستاذ محاضر أ	جامعة خنشلة
د. نسبية مساعدي	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. كريمة حجازي	أستاذ محاضر -ب-	جامعة خنشلة
د. عبد الحميد ختالة	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. رابح بوشعشوعة	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. عبد القادر نويوة	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. مونية مكرسي	أستاذ محاضر -ب-	جامعة خنشلة
د. خميسة مزيتي	أستاذ محاضر -ب-	جامعة خنشلة
د. سهيلة لعور	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. أدامي خميسي	أستاذ محاضر -ب-	جامعة خنشلة
د. إيمان ملال	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة
د. الوردي غنيمي	أستاذ محاضر -أ-	جامعة خنشلة