

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

مواعمة
عرض تكوين ماستر
أكاديمي

المؤسسة	الكلية /المعهد	القسم
جامعة عباس لغرور خنشلة	الآداب واللغات	اللغة والأدب العربي

الميدان :اللغة والأدب العربي
الفرع :دراسات أدبية
التخصص :الأدب العربي القديم

السنة الجامعية:2016/2017

إطار وأهداف التكوين:

- **شروط الالتحاق** (تحديد التخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في الماستر المعني)

الشروط التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في ماستر الأدب القديم هو وجود ليسانس الأدب العربي /فرع

الدراسات الأدبية.

- **أهداف التكوين** (الكفاءات المستهدفة ،المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين ، 20 سطر على أكثر تقدير)

يهدف التكوين في ماستر الأدب العربي القديم إلى توجيه اهتمام الطالب إلى أجناس الأدب

العربي القديم، بعد تعرّفه على تاريخه وفنونه وتطوّره، لتكتمل لديه الرؤية التي تمكّنه في مرحلة الدكتوراه من معالجة قضايا واسعة ودقيقة ووفق مناهج حديثة. إضافة إلى تمكين الطالب في مرحلة الماستر من امتلاك الآليات الإجرائية التي تساعد على تفكيك النصوص وتحليلها، وفي ذات الوقت يهدف التكوين إلى تخصص الطالب في مجال الأدب العربي القديم، بكل تفرّعاته ومجالاته؛ من مثل النقد القديم وقضاياه ومجمل المتون الشعرية والسردية التي تشكل مفاصل أساسية لعملية التمثّل، أضف إلى ذلك يسعى التكوين إلى بلورة رؤية نقدية ومعرفية واضحة، من شأنها دفع الطالب في هذه المرحلة إلى التمكن أكثر من ممارسة مختلف المناهج النقدية المعاصرة في تحليل النص القديم وفهمه، ويروم هذا التكوين أيضا إلى تغيير عادات الطالب في التعامل مع النص سواء أكان إبداعا أم نقدا، والدفع به إلى ارتياد آفاق أوسع من المعرفة والتمثّل.

ج -المؤهلات والقدرات المستهدفة (فيما يخص الاندماج المهني 20 سطر على الأكثر)

- تمكين الطالب من الاطلاع على الدراسات الحديثة من أجل تحليل النصوص القديمة، وكذا الجراءة في التعامل مع هذه النصوص وتحليلها ومناقشتها في ضوء المناهج النقدية المعاصرة.
- امتلاك الطالب القدرة اللغوية التعبيرية التي تمكنه من التعامل والعمل بها في مراحل لاحقة.
- يتسنى للطالب التمكن من استغلال معارفه السابقة ومحاولة صقل مواهبه بما يخدم مساره المهني اللاحق.
- بموجب هذا التكوين يتمثل الطالب مجمل التقنيات والاستراتيجيات المعاصرة التي تساعد على توظيف مكتسباته الفكرية والمعرفية في مشواره التعليمي المستقبلي.

II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم (الرجاء تقديم بطاقات الأربع (4) سداسيات)

1السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 14-16 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
									وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ (1) إج
X	X	5	3	03.00		01.30	01.30	120	المادة 1بنية الخطاب الشعري القديم
X	X	4	2	01.30		01.30	01.30	96	المادة 2بنية الخطاب النثري القديم
		09							وت أ (2) إج
X	X	5	3	03.00		01,30	01.30	48	المادة 1الأدب القديم والنقد الجديد
X	X	4	2	01,30		01,30	01.30	48	المادة 2الأدب الإسلامي القديم
									وحدات التعليم المنهجية
		9							وت م (1)إج
X	X	3	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 1منهجية البحث العلمي
X	X	3	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2تقنيات البحث
X	X	3	2	01.30		01.30		24	المادة 3تحليل الخطاب
									وحدات التعليم الإستكشافية
		2							وت إ (1)إج
X	X	1	1	01.30		01.30		24	المادة 1النظريات الفلسفية في الأدب
X	X	1	1	01.30		01.30		24	المادة 2المثاقفة في الأدب القديم
									وحدة التعليم الأفقية
		1							وت أف (1)إج
X	X	1	01	01.30		01.30		24	المادة 1اللغة الأجنبية
		30	19	18.00		15.00	09.00	384	مجموع السداسي 1

2السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	14-16 أسبوع	
									وحدات التعليم الأساسية
		9							وت أ (1 إ ج)
X	X	5	3	03.00		01.30	01.30	48	المادة 1مضمون الخطاب الشعري القديم
X	X	4	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2مضمون الخطاب النثري القديم
		9							وت أ (2 إ ج)
X	X	5	3	03.00		01.30	01.30	48	المادة 1الأدب القديم والنقد الجديد
X	X	4	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2الأدب الأندلسي القديم
									وحدات التعليم المنهجية
		3	1						وت م (1 إ ج)
X	X	3	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 1مناهج البحث العلمي
X	X	3	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2تقنيات البحث
X	X	3	2	01.30		01.30		24	المادة 3تحليل الخطاب
									وحدات التعليم الإسكتشافية
		2							وت أ (1 إ ج)
X	X	1	1	01.30		01.30		24	المادة 1 الاستشراق والتراث العربي
X	X	1	1	01.30		01.30		24	المادة 2 علم الجمال
									وحدة التعليم الأفقية
		1							وت أ ف (1 إ ج)
	X	01	01	01.30	01.30			24	المادة 1إعلام آلي
		30	19	18.00	01.30	13.30	09.00	384	مجموع السداسي 2

3السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	14-16 أسبوع	
									وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ (1 إ ج)
X	X	05	3	03.00		01.30	01.30	48	المادة قضايا النقد العربي القديم
X	X	04	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2الأدب الجزائري القديم
		09							وت أ (2 إ ج)
X	X	05	3	03.00		01.30	01.30	48	المادة 1الأساطير الأدبية
X	X	04	2	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2 الأدب المغربي القديم
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (1 إ ج)
X	X	03	02	01.30		01.30	01.30	48	المادة 1خطة البحث
X	X	03	02	01.30		01.30	01.30	48	المادة 2المعالجة الآلية للمذكرة
X	X	03	02	01.30		01.30		24	المادة 1 بيداغوجيا التعليم
									وحدات التعليم الإسكتشافية
		02							وت أ (1 إ ج)
X	X	01	01	01.30		01.30		24	المادة 1الأجناس الأدبية القديمة
X	X	01	01	01.30		01.30		24	المادة 2القراءة النقدية للمصادر و المراجع القديمة
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أ ف (1 إ ج)
X		01	01	01.30			01.30	24	المادة 1أخلاقيات المهنة
		30	19	18.00		13.30	10.30	384	مجموع السداسي 3

04السداسي الرابع :
الميدان :اللغة والأدب العربي
الفرع :الأدب العربي
التخصص :الأدب العربي القديم
تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش (الأمر يتعلق فقط بمذكرة تناقش).

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
20	12	14	العمل الشخصي (مذكرة)
10	07	10	التربص في المؤسسة
			الملتقيات
			أعمال أخرى (محدد)
30	19	24	مجموع السداسي 4