

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد عباس لفرور خنشلة



كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية
قسم العلوم الإنسانية

ينظم ملتقى وطني (حضورى وعن بعد) حول

الميديا الاجتماعية وإدارة النقاش حول قضايا المرأة الجزائرية

26 فيفري 2024 📅



الميديا الاجتماعية وإدارة
المخاطر حول قضايا
المرأة الجنائية

إشكالية الملتقى

تشكل الميديا الاجتماعية اليوم فضاء مستحدثا وميدانا مفتوحا للفوص في النقاش حول قضايا المرأة وحقوقها وأدوارها الاجتماعية. فاستخدام المرأة لهذا الفضاء الافتراضي جعل لها مساحة حرية أكبر للتعبير عنها دون قيود أو ضوابط تساعد على تفعيل الاهتمام بقضاياها من زاوية تعطي لها الصورة الحقيقية عن دورها ومكانتها. وتقفز بها عن الصورة النمطية المفعلة حولها تاريخيا.

إن الحديث عن قضايا المرأة الجزائرية يعد إشكالية تاريخية تضرب جذورها عميقا في حياة المجتمع الجزائري الذي لازال لليوم يقوم على رؤية ذات ازدواجية ما بين أهمية المرأة ودورها في التحولات الاجتماعية الكبرى في تاريخ الجزائر إلى الرؤية القائمة على تضيق وتهميش واخضاع المرأة لقيود وممارسات موروثية اجتماعيا ولا يقبل فيها النقاش.

إن إدارة وبحث النقاش حول موضوعات وقضايا المرأة عبر مختلف مواقع الميديا الاجتماعية يستدعي بالضرورة فهم استراتيجية هذه المواقع عن طريق مستخدميها في التوجه نحو مضامين المرأة بين سلفنتها أو تمكينها ودورها في مختلف مجالات الحياة كعنصر فاعل في المجتمع على غرار الرجل. أو حتى تجاهل وتهميش حضورها الممتد عن الواقع عموما. وكذا فهم التصور القائم لدى مستخدمي هذه الميديا حول المرأة والذي يظهر جليا في ممارسات النقاش وتوجهاته بالعودة إلى ما تستحدثه الميديا من خصائص تقنية لتفعيل هذا التصور.



إشكالية الملتقى

ولأن ربط قضايا المرأة بمؤسسات المجتمع المدني على الواقع لم يعد كافياً؛ كان لزاماً عليها أن تمتد في تحولاتها إلى بيئة أكثر فعالية لتأكيد حضورها ودورها وإدارة النقاش بكل الوسائل حول القضايا المتعلقة بها. والميدان الاجتماعي هي البيئة المستحدثة الملائمة اليوم لتأكيد فعاليتها في المجتمع وتحسين وضعها والصورة النمطية المفعلة حولها وإخراجها من الأدوار التقليدية إلى صورة تعكس دورها الحقيقي في بناء المجتمع.

إن فكرة الملتقى بالأساس؛ جاءت امتداد علمياً لأبحاث ودراسات معمقة تناولت موضوعات المرأة وعلاقتها بالميدان الاجتماعي بكثير من الجدية والرصانة المنهجية والمقاربات النظرية الدقيقة بما فيها الدراسة الصادرة عن مركز المرأة العربية للتدريب والبحوث حول المرأة العربية في النقاش الافتراضي



أهداف الملتقى

- التعرف على مكانة ودور المرأة في المجتمع الجزائري.
- استخدامات المرأة الجزائرية لمواقع الميديا الاجتماعية.
- مضامين المرأة في مواقع الميديا الاجتماعية.
- النقاش القائم حول تمكين المرأة الجزائرية في الشأن العام.
- إشكالية الصورة النمطية المفعلة حول المرأة الجزائرية ومساهمة الميديا الاجتماعية في تكريسها.

محاوړ الملتقى

1 المرأة الجزائرية عبر التاريخ (المكانة والدور)

2 استخدام المرأة للميديا الاجتماعية وفجوة النوع الاجتماعي.

3 قضايا وموضوعات المرأة في مضامين الميديا الاجتماعية.

4 الميديا الاجتماعية وإدارة النقاش حول تمكين المرأة الجزائرية في مختلف المجالات (سياسية، اجتماعية، ثقافية، اقتصادية....)

5 الميديا الاجتماعية وإدارة النقاش حول الصورة النمطية للمرأة الجزائرية.

6





الهيئة المشرفة على الملتقى

المشرف العام للملتقى:

د. بوبكر بن عمران

عميد كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

الرئيس الشرفي للملتقى:

أ.د شالة عبد الواحد

مدير الجامعة

رئيس الملتقى:

د. شهرزاد سوفي

أعضاء اللجنة العلمية

رئيس اللجنة العلمية:
د. زينة جدعون

د. هالة دغمان جامعة سكيكدة
د. حسينة عيادي جامعة خنشلة
د. أماني قاسمي جامعة خنشلة
د. لطيفة نسيفاوي جامعة خنشلة
د. محمد علاوة جامعة أم البواقي

د. سهيلة دهماني جامعة خنشلة
د. غالية غضبان جامعة خنشلة
د. قواس جمال جامعة خنشلة
د. رحمون عبد القادر جامعة خنشلة
د. مريم نريمان نومار جامعة باتنة 1
د. أمال عامر جامعة غليزان
د. نورة خيرى جامعة الجلفة
د. سميرة نميش جامعة خنشلة
د. صالح كليل جامعة خنشلة
د. سارة جابري جامعة خنشلة

أ.د. شنافي ليندة جامعة خنشلة
أ.د. نصر الدين لعياضي جامعة الجزائر 3
أ.د. رضوان بلخيري جامعة تبسة
أ.د. طارق طراد جامعة خنشلة
أ.د. قرزيز محمود جامعة خنشلة
أ.د. خديجة بريك جامعة باتنة 1
أ.د. كمال بوقرة جامعة باتنة 1
أ.د. أحمد عبدلي جامعة قسنطينة
د. ليلي إيديو جامعة خنشلة
د. منصر خالد جامعة خنشلة

رئيس اللجنة التنظيمية:
د. عبد الحليم عمارة

أعضاء اللجنة التنظيمية:
د. بن سخرية أمينة
أ. نعمون مسعود
أ. بن عمر وردة
أ. مناصرة زكية
أ. زيد طايبي
أ. سامية كواشي
ط.د قراب سهام
فراح بلعباس





شروط المشاركة

- تقبل المداخلات العلمية الأصيلة ذات الصلة بأحد محاور الملتقى
- تقبل المداخلات بأحدى اللغات الثلاث "العربية، الانجليزية، الفرنسية"
- تقبل المشاركات فردية أو ثنائية
- لا تزيد عدد صفحات البحث عن 20 صفحة
- الالتزام بضوابط البحث العلمي
- تخضع كل المداخلات للتحكيم العلمي
- ترفق المداخلة بتحديد نوع المشاركة "حضورى أو عن بعد"



تواريخ مهمة

آخر أجل لإرسال المداخلة كاملة يوم:

08 فيفري 2024



الرد على المداخلات المقبولة يوم:

15 فيفري 2024



موعد انعقاد الملتقى

26 فيفري 2024



ملتقى وطني (مضوري وعن بعد) حول

الميديا الاجتماعية وإدارة النقاش حول قضايا المرأة الجزائرية

26 فيفري 2024 📅

ترسل المداخلات والأبحاث على البريد الإلكتروني

univ.khenchela2023@gmail.com

للاستفساراتكم يمكنكم التواصل

مع هيئة الملتقى على رقم الهاتف التالي:

0663 15 26 44

