

Mekhaznia Wafa

Contact



0557386575



0557386575



Wafa.mekhaznia@univ-khenchela.dz



Wafa Mekhaznia



Wafa Loyalty

Qualités personnelles

Compétences Pédagogiques : Capacité à enseigner et transmettre des connaissances (Littérature, Méthodologie).

Rigueur Scientifique : Excellente méthodologie en recherche et rédaction académique (Magistère, Doctorat).

Communication : Compétences interpersonnelles (*Soft skills*).

Langues

English

French

Arabic

Recherche d'intérêts

Littérature Noire Américaine, Littérature Victorienne, Études de Genre et Sexualité, Médias et Représentation de la Femme Arabe, Méthodologie d'Enseignement des Langues et Littératures



Profil

Date & Lieu de Naissance : 09 Novembre 1990 à Tébessa

Nationalité : Algérienne

Etat familial : Célibataire

Résidence : Tébessa

Grade universitaire : Magistère

Rank : Maître-Assistant Classe A

Institution : Université Abbas Laghrour - Khenchela



Education

2017 - Présent : Candidate au Doctorat (Ph.D.) en Littérature Anglaise, Université d'Ouargla, Algérie.

- Thèse :** "The Sexual Impulse in Morrison's Works: Sexism and the Emergence of the Homosexual Body" (L'Impulsion Sexuelle dans les Œuvres de Morrison : Sexisme et Émergence du Corps Homosexuel)

2013 - 2017 : Diplôme de Magistère en Littérature Anglaise, École Doctorale, Université Badji Mokhtar/Annaba, Algérie.

- Mémoire :** "Sexuality and Gender as a Means of Depicting the Self and Reconstructing Identity in Black American Literature with Reference to Toni Morrison's Works" (Sexualité et Genre comme Moyen de Dépeindre le Soi et de Reconstruire l'Identité dans la Littérature Noire Américaine en Référence aux Œuvres de Toni Morrison)

2019 : Master en Journalisme (Journalisme Pratique), ENSJSI, Alger, Algérie.

Mémoire : "The Way in which Western Media tends to depict the image of the Arab female within the Middle East region: Extreme perspectives of the CNN and the BBC: Terrorist vs. Unchaste" (La Manière dont les Médias Occidentaux Tendent à Dépeindre l'Image de la Femme Arabe dans la Région du Moyen-Orient : Perspectives Extrêmes de CNN et de la BBC : Terroriste vs. Débauchée)

2012 : Licence en Langue Anglaise, Université Badji Mokhtar/Annaba, Algérie.

Mémoire : "The Coexistence of Morals and Feminism in Victorian Literature: A Case Study of Charlotte Brontë's Jane Eyre." (La Coexistence de la Morale et du Féminisme dans la Littérature Victorienne : Étude de Cas de *Jane Eyre* de Charlotte Brontë.)

Mention Honorable



Expériences

Octobre 2018 - Présent : Maître-Assistant (Assistant Professor), Département d'Anglais, Université de Khenchela, Algérie.

- Responsabilités d'enseignement et de recherche au niveau universitaire.

2015 - 2018 : Enseignante d'Anglais (English Teacher), Département d'Anglais, Université de Tébessa, Algérie.

A enseigné des cours de Littérature Anglaise (Britannique et Américaine), Méthodologie de la Recherche Scientifique et Stylistique.

Six semestres d'expérience d'enseignement au niveau universitaire.

Septembre 2016 - Octobre 2018 : Professeure d'Anglais (English Teacher), Collège (Middle School), Tébessa, Algérie.

- Deux ans d'expérience d'enseignement de l'anglais au niveau du collège.

2014 - 2015 : Professeure d'Anglais (ESP - English for Specific Purposes), Département de Sciences Politiques, Université de Tébessa, Algérie (Un semestre).

2014 - 2015 : Professeure d'Anglais (English Teacher), Collège Houari Boumediene, Ouenza, Tébessa, Algérie (Trois mois).

Publications

Mai 2021 : "Rewriting Afro-American Women: Identity Pursuit and Self-ascertaining in Morrison's Sula," Première Conférence Internationale sur la Réalité de la Politique Linguistique dans le Monde, Ouargla, Algérie.

Mai 2021 : "English Language Teaching and Learning within the Digital Era: Integrating Media Literacy as a Motivational Strategy in the Teaching of World Literature," Conférence Nationale, Ouargla, Algérie.

Déc. 2019 : "Motivational Learning Strategies in Teaching Literature: Postcolonial Literature as a Means of History Recovery," Conférence Nationale, Université de Souk Ahrass, Algérie.

Avril 2019 : "Teaching Literature between old-fashioned ways and Innovative Methods: The Intricacies of Literary texts' Adaptations," Conférence Nationale Interdisciplinaire, Université d'Alger, Algérie.

Avril 2018 : "Intricacies faced in dealing with 'The Sexual Impulse in Morrison's Works...'," Premières Journées de Méthodologie, Higher Institute of Languages of Gabes, Tunisie.

Mars 2018 : "Identity Crisis: a New Challenge for The Algerian Young Female," 7e Journée d'Étude, Université de Batna, Algérie.