



# ROUAG HOURIA

## Professeur d'enseignement supérieur

Professeure d'enseignement supérieur forte de plus de trente ans d'expérience, multilingue, chercheure universitaire et experte dans l'encadrement des chercheurs et des stagiaires universitaires.

## FORMATION ACADÉMIQUE

- **1982:** Baccalauréat en lettres
- **1986:** Licence en langue et littérature arabes – Université Hadj Lakhdar, Batna
- **2003:** Magistère en littérature arabe ancienne, spécialité littérature maghrébine – Université Mentouri, Constantine
- **2010:** Doctorat en littérature arabe maghrébine ancienne – Université Hadj Lakhdar, Batna
- **2014:** Habilitation universitaire – Université Mohamed Boudiaf, M'Sila
- **2018:** Professorat

## EXPÉRIENCE

- **1986-1987:** Lycée Al-Mu'izz Li-Dîn Allah – Sétif
- **1987-1991:** Lycée Djabir Ibn Hayyan – M'Sila
- **1991-2003:** Lycée Mohamed El-Kairouani – Sétif
- **2001-2002:** Chargée de cours vacataire, Département de langue et littérature arabes – Université Ferhat Abbas, Sétif
- **2005-2006:** Chargée de cours vacataire – Université Hadj Lakhdar, Batna
- **2009-2012:** PChargée de cours vacataire – Université de la formation continue, Abbas Laghrour, Khenchela
- **2003-2023:** Maîtresse de conférences à l'Université Abbas Laghrour, Khenchela

## ENSEIGNEMENT ET ENCADREMENT UNIVERSITAIRE

### Licence

- **2003-2009:** Littérature arabe classique, littérature abbasside, littérature maghrébine, rhétorique arabe

### Magister

- **2013-2014:** Littérature africaine, littérature soviétique et russe

## CONTACT

+213-06-96-64-18-68

rouag.houria@univ-khenchela.dz

cité El Amel, El Hamma Khenchela

<https://scholar.google.com/citations?user=r3hjwa0AAAAJ&hl=ar>

## COMPÉTENCES

- Enseignement
- Encadrement
- Arbitrage scientifique
- Organisation administrative

## LANGUES

- Arabe : langue maternelle
- Français : courant
- Anglais : bon niveau

### Master

- **2014-2020**: Structure du discours poétique classique, contenu du discours poétique

### Doctorat

- **2014-2015**: Problématiques du texte littéraire classique, histoire de la civilisation humaine

## **CHARGES ADMINISTRATIVES ET SCIENTIFIQUES**

---

- **2006-2011** : Membre du conseil scientifique de l'Institut de littérature et des langues
- **2004-2009** : Responsable de la pédagogie pour les premier et deuxième niveaux
- **2010-2011** : Chef du département de langue arabe
- **2009-2012** : Responsable de la section de langue et littérature arabes
- **2012-2013** : Responsable du master « Littérature ancienne et critique »
- **2013-2015** : Responsable de la section des études littéraires
- **2015-2018** : Responsable de l'équipe de domaine « Langue et littérature arabes »

## **PRODUCTION SCIENTIFIQUE**

---

- **2000/2001** : Assistante chercheuse dans le projet « La réalité de l'Algérie entre 1945 et 1954 » au Centre national d'études et de recherche sur le mouvement national et la Révolution du 1er novembre.
- **Depuis 2005** : Membre de l'équipe de recherche en littérature « Formes du discours dans l'espace littéraire des zaouïas en Algérie – 1830 », projet de recherche n° 2005 U0501-05, Université Hadj Lakhdar, Batna.
- **2014** : Responsable de l'équipe de recherche « Textes maghrébains anciens et interprétation contemporaine » au sein du laboratoire de recherche Herméneutique et études culturelles comparées.
- **Avril 2004** : Participation au colloque « La poésie arabe ancienne et les nouvelles lectures modernes » à l'Université de Jijel ; communication intitulée : « La poétique du texte de la Badi'iyya selon les critères des anciens et l'espace de la lecture moderne ».
- **Novembre 2004** : Participation au colloque « Poésie de la Révolution de libération » à l'Université Ferhat Abbas de Sétif ; communication intitulée : « Esthétique du poème de la Révolution – La chanson populaire comme modèle », publiée dans la revue Al-Athar, n°9, 2010.
- **Avril 2024** : Conférencière invitée à la séance inaugurale du colloque national « Les manuscrits littéraires algériens dans les bibliothèques nationales – valeur et rôle civilisationnel ».

- **Décembre 2014** : Participation au sixième colloque international sur le discours critique contemporain « La critique culturelle » ; communication intitulée : « Masculinité et féminité dans le patrimoine populaire – approche critique culturelle », publiée dans la Revue de la Faculté des lettres et des langues de l'Université Abbas Laghrour, Khenchela.
- **Avril 2015** : Participation au colloque international sur « L'herméneutique et l'interprétation du texte » ; communication intitulée : « L'imbrication du soufisme et de la ṭarīqa dans le dīwān "Lā'ali al-'Irfān" de Kaddour Ben Sulaiman ».
- **Novembre 2015** : Participation au colloque international « Critique culturelle et stratégie de la critique cognitive » ; communication intitulée : « Le rêve d'El Wahrani, de la narration créative à la critique cognitive ».
- **2014-2023** : Contribution à l'élaboration des sujets et à la correction des épreuves des examens de doctorat.
- **Participation aux travaux de recrutement** des maîtres-assistants classe « B ».
- **Encadrement de mémoires de master, de magistère et de thèses de doctorat.**
- **2018** : Participation aux Journées doctorales de l'Université Abbas Laghrour, Khenchela.
- **Évaluation d'articles scientifiques** pour des revues académiques :
  - Hawliyat – Université Mohamed Boudiaf, M'Sila
  - Revue de la Faculté des lettres et des langues – Université Abbas Laghrour, Khenchela

## **PUBLICATIONS**

### Ouvrages

- **Mawāhib al-Badī' fī 'ilm al-Badī' fī Madh al-Rasūl (ṣalla Allah 'alayhi wa sallam) d'Ibn al-Khulūf (829H-899H)**, édition critique, explication et commentaire, publié en 2010.
- **Badī'iyat Mawāhib al-Badī' fī 'ilm al-Badī'**, édition critique, présentation, explication et commentaire, première édition, 2018, Dar al-Muthaqaf.
- **Dīwān « 'Iqd Lā'alī' al-'Irfān » de Qaddūr Ben Sulaymān**, édition critique, explication, commentaire et présentation, première édition, 2018, Dar al-Muthaqaf.

### Articles

- **Hāzim al-Qarṭājī : le parcours et la manifestation créative à travers les époques**, Revue du Chercheur, n°2, École normale supérieure, Algérie, 2009.
- **Esthétique du poème de la Révolution : la chanson populaire comme modèle**, Revue Al-Athar, n°9, Université de Ouargla, 2010.
- **Le champ lexical et les structures syntaxiques dans la maqṣūra de Hāzim al-Qarṭājī**, Revue des pratiques linguistiques, n°2, Université de Tizi Ouzou, 2011.