

Khemissa Meziti



Informations personnelles



Date et lieu de naissance : 19/02/1984 à Taziant Khenchela
Nationalité : algérienne
Situation familiale : séparé
Lieu de résidence : El Hamma – Khenchela
Certificat : Docteur ès sciences
Rang : Maître de conférences A
Institution : Université Abbas Lagrour Khenchela

éducation



Professeur de l'enseignement primaire dans le cadre de contrats de travail professionnels 2006-2008
Professeur de l'enseignement moyen dans le cadre de contrats d'insertion professionnelle 2010-2008
2011 - Professeur d'Enseignement Secondaire
2012 - 2024 Professeur à l'Université Abbas, Laghrour Khenchela

Expérience professionnelle



- Enseignement de Primaire 2006/2008
- Enseignement d'intermédiaire 2008/2010
- Enseignement de Secondaire 2011
- Enseignement à l'Université Abbas Lagrour Khenchela depuis janvier 2012
- Vice-Président du Département de Langue et Littérature Arabe chargé de la Pédagogie - pour la saison académique : 2014/2015
- Responsable du Département de Langue et Littérature Arabes pour la saison académique 2015/2016 - 2016/2017.
- Vice-doyen aux études et aux questions liées aux étudiants 2021
- Membre du Comité Scientifique du Département de Langue et Littérature Arabe, Université de Khenchela, 2015/2016
- Membre du Conseil Scientifique de la Faculté des Arts et des Langues, Université de Khenchela 2015/2016
- Membre du Comité Scientifique du Département de Langue et Littérature Arabe, Université de Khenchela 2019/2022
- Membre du Conseil Scientifique de la Faculté des Arts et des Langues, Université de Khenchela 2019/2022
- Membre du Conseil de Discipline de la Faculté des Arts et des Langues, Université de Khenchela 2019/2022

Coordonnées

06.71.38.63.95



06.71.38.63.95



mezite.khemissa@univ-khenchela.dz



خميسة مزيتي



Compétences

- Compétences informatiques
- Compétences en communication
- Formation à distance

Langues

La langue arabe

.....

Khemissa Meziti

Publications



- Meziti Khemissa, titre de l'article : « Les types d'intertextualité et ses mécanismes selon Ibn al-Atheer - Une lecture de la suffisance de l'étudiant », revue « Afaq al-Ulum », Université de Djelfa, Numéro : 08, juin 2017.
- Meziti Khemissa, titre de l'article : « Ibn Tabataba Al-Alawi et le concept de poétique - une relecture du « calibre de la poésie », Fatouhat Magazine, Numéro : 01, janvier 2015, Laboratoire d'interprétation, Université de Khenchela
- Meziti Khemissa, titre de l'article : « Mécanismes de recherche sur l'intertextualité dans le livre « Médiation entre Al-Mutanabbi et ses adversaires » d'Al-Qadi Al-Jurjani - Une enquête pour nourrir l'ingéniosité du critique et renforcer l'innocence du poète - Al-Mudawana Magazine, Université de Blida 2, Volume 8, Numéro 3, Septembre 2021.
- Meziti Khemissa, titre de l'article : « Acculturation dans la critique de Qudamah Bin Jaafar : Pensée aristotélicienne dans le livre de critique de la poésie : interaction ou similarité ? » Journal des problèmes de langue et de littérature, Université de Tamangset, Algérie, Volume : 10, Numéro : 04, Date : 11/04/2021.

Forums

- Meziti Khamisa, une présentation intitulée : Changement rhétorique et connotations de misère et de misère dans le roman « Pain aux pieds nus » de Mohamed Shukri, la première conférence internationale étiquetée avec : Discours du roman arabe autobiographique entre réalisme et imagination narrative, organisée par la Faculté des Arts et Langues, Université Abbas Laghrour Khenchela, tenue le : 09 mars 2022. .
- Meziti Khamisa, une présentation intitulée : Migrations of Meaning in Ancient Arabic Poetry: Tracing Cultural Patterns in Abu Firas Al-Hamdani's Poem as a Model, Forum international : Le texte du patrimoine arabe dans les perspectives de la modernité et au-delà - Frontières - Perceptions - Problèmes, 19/20 mai 2021, organisé par l'Université Shahabad Hamma Lakhdar - El Oued - Algérie 
- Meziti Khamisa, Intérêt pour le manuscrit poétique algérien : les efforts de Rwaq Houria pour vérifier le poète du poète Kaddour Ben Suleiman - Recherche sur la valeur du manuscrit et la méthodologie d'investigation, Premier Forum National Marqué avec : Vérification du patrimoine littéraire en Algérie – Réalités et Perspectives les 13 et 14 mars 2022, organisé par un collège Arts et Langues de l'Université Abbas par Laghar Khenchela.
- Présentation de Meziti Khamisa intitulée : Adonis et les critères du poétisme dans la poésie préislamique. Forum national étiqueté : Poésie préislamique dans les lectures des érudits du hadith. Jour : 06 novembre 2022. Organisé par l'Institut des Arts et des Langues, Centre Universitaire, Barika. Batna
- Présentation de Meziti Khamisa intitulée : La voie de développement de l'industrie des dictionnaires spécialisés, une lecture de modèles. Forum international : Dictionnaires spécialisés entre mécanismes industriels et fonctions d'usage. Journée : 1er décembre 2022. Organisation du Collège des Arts et des Langues. Université de Tlemcen
- Une présentation intitulée : « Le Livre du Voyage Grenier vers la Région de Toat de Cheikh Muhammad Bey Belalem - le chef-d'œuvre plein de joyaux de poésie qui rassemble le répertoire des poètes - une recherche sur la poésie et les poètes de la région de Toat. Forum National : La région de Toat et son rôle culturel et scientifique à travers les manuscrits de langue et de littérature » Journée : 6 novembre 2023 Organisation de la Faculté des Arts et des Langues, Université de Khenchela.

Loisirs

