

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

امتحان السداسي الثاني في مقياس الصحافة الإذاعية والتلفزيونية

السنة الثالثة اعلام

السؤال الأول: أجب بصحيح أو خطأ وضح الخطأ

- 1- أنواع الإذاعات حسب جمهور البث : الإذاعة الوطنية ، الإذاعة الإقليمية ، الإذاعة المحلية ، الإذاعة الدولية ،
- 2- تتمثل مستويات الصوت فيما يلي : المستوى المرتفع ، المستوى المنخفض، مستوى الدخول ، مستوى الخروج .
- 3- من الخصائص العامة للغة الكتابة للراديو والتلفزيون التشويق و اثاره الاهتمام
- 4- هناك ثلاث أساليب للتقديم الإذاعي و التلفزيوني أسلوب سلطوي ، أسلوب عفوي ، أسلوب ديمقراطي
- 5- تقسم الصحافة الإذاعية حسب النظم الى : صحافة إذاعية اشتراكية ، صحافة إذاعية رأسمالية ، صحافة إذاعية مختلطة

التمرين الثاني : أجب على مايلي :

أذكر 5 من تقنيات الصوت .

ماهو الفرق بين جهاز السونوفوكس (Sonovox) والمؤثرات الصوتية الالكترونية؟
ماهو جهاز السونوفوكس(Sonovox) ؟

الاجابة النموذجية :

السؤال الأول: الاجابة بصحيح أو خطأ مع تصحيح الخطأ.

- 1- أنواع الإذاعات حسب جمهور البث : الإذاعة الوطنية ، الإذاعة الإقليمية ، الإذاعة المحلية ، الإذاعة الدولية. **صحيح**
- 2- تتمثل مستويات الصوت فيما يلي : المستوى المرتفع ، المستوى المنخفض، مستوى الدخول ، مستوى الخروج . **خطأ**

التصحيح : تتمثل مستويات الصوت فيما يلي : المستوى القريب ، المستوى البعيد، المستوى المتوسط، مستوى الدخول ، مستوى الخروج.

بالتوفيق
د/ بن سخرية أمينة

3- من الخصائص العامة للغة الكتابة للراديو والتلفزيون التشويق و اثاره الاهتمام . خطأ
التصحيح : من الخصائص العامة للغة الكتابة للراديو والتلفزيون : الملائمة ، الجاذبية ،
الاختصار ، المرونة ، الاتساع

4- هناك ثلاث أساليب للتقديم الإذاعي و التلفزيوني أسلوب سلطوي ، أسلوب عفوي ،
أسلوب ديمقراطي . خطأ

التصحيح : هناك ثلاث أساليب للتقديم الإذاعي و التلفزيوني : أسلوب سلطوي ، أسلوب
فوضوي ، أسلوب ديمقراطي

5- تقسم الصحافة الإذاعية حسب النظم الى : صحافة إذاعية اشتراكية ، صحافة إذاعية
رأسمالية ، صحافة إذاعية مختلطة خطأ

التصحيح : تقسم الصحافة الإذاعية حسب النظم الى : نظام تجاري حر ، نظام حكومي ،
النظام المختلط

الاجابة على السؤال الثاني :

5 من تقنيات الصوت : الصوت البشري ، الموسيقى ، المؤثرات الصوتية ، المؤثرات
الالكترونية ، جهاز السنونوفوكس.

الفرق بين جهاز السنونوفوكس و المؤثرات الصوتية الالكترونية :

جهاز السنونوفوكس(Sonovox) هو : هو عبارة عن أداة الكترونية تستخدم لتحويل المؤثرات
الصوتية الى كلام مفهوم كأن نسجل صوت حيوان أو حشرة أو فحيح افعى على شريط يثبت على
حنجرة الممثل الذي ينطق بالحوار فنسمع صوت حيوان أو حشرة أو افعى فاذا بنا امام حيوان
ناطق أو حشرة ناطقة أما المؤثرات الصوتية الالكترونية فيمكن أن نطلق عليها أيضا المؤثرات
الخاصة و هي الأصوات التي يمكن توليدها باستخدام امكانيات استوديو الاذاعة ومعداته التي
يمكن بواسطتها تغيير ذبذبات الصوت البشري وخصائصه ومعالجة كافة الأصوات اذ يمكننا
تحويل صوت المرأة الى صوت طفل وكذلك توليد الأصوات كالصوت الحي أو الصوت المصنوع
باستخدام مايسمى بمرشح الموجات الصوتية الذي يغير من خواص الأصوات أو باستخدام
الميكروفون المرشح ويستخدم في خلق المؤثرات الخاصة مثلما هو الحال مع التلفون

جهاز السنونوفوكس(Sonovox) هو : هو عبارة عن أداة الكترونية تستخدم لتحويل المؤثرات
الصوتية الى كلام مفهوم كأن نسجل صوت حيوان أو حشرة أو فحيح افعى على شريط يثبت على
حنجرة الممثل الذي ينطق بالحوار فنسمع صوت حيوان أو حشرة أو افعى فاذا بنا امام حيوان
ناطق أو حشرة ناطقة .