

قسم العلوم الاجتماعية/ شعبة الفلسفة
المستوى: أولى ماستر/ تخصص فلسفة عامة

جامعة عباس لغرور خنشلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

امتحان السداسي الثاني في مادة فكر جزائري

عالج موضوعا واحدا فقط:

الموضوع الأول: "تزخر الساحة الثقافية والفكرية في الجزائر بالعديد من المفكرين والأعلام الذين كان لبعض منهم إسهامات في الكتابة الفلسفية، حيث يمكن تقسيم أعمال هؤلاء المفكرين الى قسمين: قسم اهتم بالكتابة الفلسفية في إطارها الأكاديمي، وقسم آخر توسع اهتمامه خارج هذا النطاق، فبنى مشروعه انطلاقا من الواقع".

المطلوب: من خلال ما درست اكتب مقالا فلسفيا تبين فيه أهم المضامين المعرفية لهذا القول، مستعينا بنماذج من اختيارك، ومبديا رأيك في ذلك؟

الموضوع الثاني: "شهدت الساحة الثقافية في الجزائر عبر تاريخها حركة فكرية مزدهرة نظير تظافر جملة من العوامل والأسباب، والتي يعكسها بروز زمرة من رجال الفكر والعلماء في شتى صنوف العلوم والمعارف والآداب والفنون"

المطلوب: من خلال ما درست اكتب مقالا فلسفيا تبين فيه أهم المضامين المعرفية لهذا القول، مركزا على الفترة المعاصرة، مبديا رأيك في ذلك؟

بالتوفيق

الإجابة النموذجية:

الموضوع الأول:

مقدمة: تمهيد وظيفي يتم فيه الشارة الى أبعاد الفكر الجزائري عموما والفكر الفلسفي منه على وجه الخصوص، الإشارة الى أقسامه، ثم التساؤل حول ممثليه وقضاياه. (2.5 ن)

التحليل (العرض):

إبراز أقسام الفكر الجزائري وممثليه.

الإطار الأكاديمي(الجامعي): مثل عبد الله شريط، أبو عمران الشيخ، النبهاني قريع، محمود يعقوبي، محمد أركون وغيرهم

خارج الإطار الأكاديمي(خارج أسوار الجامعة): مولود قاسم نايت بالقاسم و مصطفى الأشرف ومالك بن نبي... القضايا الفكرية الفلسفية: الهوية ، اللغة ، التعريب ، الحرية ، الخلدونية، فلسفة الجمال ، فلسفة الحضارة والتاريخ فلسفة النهضة وقراءة وتأويل التراث، فلسفة بناء الانسان وغيرها.

مناقشة وتقييم: الإشادة بالإسهامات الفلسفية في هذا المجال، فيلسوف الهوية(مولود قاسم) فيلسوف الحضارة وابن خلدون العصر مالك بن نبي... مع تقديم رأي شخصي في هذا المجال. (15 ن)

الاستنتاج: استنتاج موقف نهائي ينسجم مع منطق السؤال(الإشكال) ومنطق التحليل.(2.5 ن)

الموضوع الثاني:

مقدمة: تمهيد وظيفي يتم فيه التعريف بالفكر الجزائري بأقسام حقبة التاريخية والإشارة الى أبعاده ، التساؤل حول ممثليه وقضاياه. (2.5 ن)

التحليل:

تحديد وإبراز خصائص الفكر الجزائري المعاصر(التعدد والتنوع)

إبراز تنوع الميادين المعرفية باختيار نماذج (الإصلاحي والدعوي والفلسفي...)

تحليل القضايا الفكرية والفلسفية وإبراز الجهود والإسهامات الفكرية والعلمية لكل مفكر ضمن ميادانه المعرفي الخاص (اختيار نماذج). التعريب والهوية عند مولود قاسم نايت بلقاسم، مكانة اللغة والإصلاح في فكر جمعية العلماء المسلمين، الجهود الدعوية والإصلاحية عند فضيل الورتيلاني، مكانة ابن رشد والفكر الاعتزالي عند أبو عمران الشيخ ، أسس النهضة والحضارة عند مالك بن نبي، مكانة الفكر الأخلاقي عند عبد الله شريط... وغيرها مناقشة وتقييم: الإشادة بالإسهامات الفكرية في هذا المجالات الفكرية والمعرفية المتنوعة، البعد الإصلاحي والدعوي المحلي ودوره في تحرير الجزائر، البعد الدعوي العالمي في التعريف بالثورة الجزائرية والإسلام(فضيل الورتيلاني) الدفاع عن الهوية، فيلسوف الانية(مولود قاسم) فلسفة الحضارة وابن خلدون العصر مالك بن نبي... مع تقديم رأي شخصي في هذا المجال. (15 ن)

الاستنتاج: استنتاج موقف نهائي ينسجم مع منطق السؤال(الإشكال) ومنطق التحليل.(2.5 ن)