

Niveau : 3^{ème} année

Groupes 1, 2 et 3

Examen de la matière ETCIV (S II)

Consigne :

Choisissez un seul sujet parmi les deux suivants. Traitez-le de manière claire, structurée et argumentée.

Sujet 1 –

Répondez aux 6 questions suivantes en 4 à 6 lignes chacune. Vous devez mobiliser vos connaissances des mouvements, auteurs et textes vus en cours.

1. En quoi le surréalisme peut-il être considéré comme une réponse à une crise profonde de la civilisation occidentale ? (3 pts)
2. Le surréalisme vise-t-il à fuir le réel ou à le transformer ? Justifiez. (4 pts)
3. Choisissez un auteur surréaliste ou de théâtre de l'absurde et expliquez comment il exprime une vision de l'homme moderne. (3 pts)
4. Comment le Nouveau Roman remet-il en cause les conventions du roman traditionnel pour exprimer une autre vision du réel ? (3 pts)
5. Pourquoi peut-on considérer la Nouvelle Vague comme une rupture artistique et idéologique avec le cinéma classique ? (3 pts)
6. Quel rôle la modernité joue-t-elle dans la littérature française du XXe siècle ? Appuyez-vous sur un exemple. (4 pts)

Sujet 2 –

« L'homme véritable est celui qui se sent responsable des autres. Il ne détourne pas les yeux devant la souffrance, il ne passe pas son chemin. Il agit, même avec peu. La grandeur de l'être humain ne se mesure pas à sa richesse ou à son pouvoir, mais à sa capacité d'amour et de compassion. »

— Albert Schweitzer, *Ma vie et ma pensée*, 1931.

Choisissez UNE des deux questions suivantes :

1. Pour Albert Schweitzer, qu'est-ce qui fait la vraie grandeur d'un être humain ?

OU

2. Dans quelle mesure, selon Albert Schweitzer, la grandeur authentique de l'homme se manifeste-t-elle par sa capacité éthique à répondre à la souffrance d'autrui ?

Bonne chance