Democratic and popular republic of algeria Ministry of higher education and sientific research Abbass laghrour university khenchela Faculty of letters and language Departement of arabic language



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالمي والبحث العلمي جامعة عباس لغرور خنشلة كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي

# جدول مناقشة رسائل الماستر الدورة الأولى السنة الجامعية 2024-2025

### 1- الأدب الحديث والمعاصر:

لجنة المناقشة	عنوان المذكرة	الطالب	التوقيت	التاريخ
			والمكان	
د. <sub>تومي</sub> / رئيسا	جمالية السرد في رواية كهنة الضياع	وفاء لعجال	13.30-13.00	الاربعاء
د. بوقلمونة / مشرفا	لعلي حليتيم		ق30	-06-04
د. نجار / مناقشا				2025
د بلعیفة/ رئیسا	- المذاهب المسرحية-قراءة في كتاب	آمال غربي	12.30-11.00	الثلاثاء
د.ختالة/ مشرفا	أشهر المذاهب المسرحية	"	ق 41	_06_10
د کبابي/ مناقشا				2025
د نجار/ رئيسا	تجاوز الموروث في رواية حيزيا	خولة بلقرون	12.30-12.00	الثلاثاء
د.رواق/ مشرفا	لواسيني لعرج		ق31	_06_10
د بوزیان/ مناقشا				2025
1 6 1 12			42.22.44.22	. 424.41
د. شادر/ رئيسا	العجائبية في روايات أرض زيكولا	لبنى بويوسف	12.30-11.00	الاثنين
د.مزیتي/ مشرفا	الجزء 3 لعمرو عبد الحميد		ق27	_06_02
د. لهیص/ مناقشا				2025
100			42.22.42.22	, **> b.1
د.ملال/ رئيسا	تسريد التاريخ في رواية "عباس"	بثينة تيجاني	13.00-12.30	الاثنين
د لعور / مشرفا	لسليم عبادو		ق40	-06-02
د بوساحية/ مناقشا				2025
د.أوصيف/رئيسا	التجريب عند فيصل الأحمر مدينة	فلة مرير	11.00-10.30	الاربعاء
د.نجار/ مشرفا	القديس اوغسطين		ق30	-06-04
د جبایلي/ مناقشا				2025

Democratic and popular republic of algeria Ministry of higher education and sientific research Abbass laghrour university khenchela Faculty of letters and language Departement of arabic language



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالمي والبحث العلمي جامعة عباس لغرور خنشلة كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي

د کبابي/ رئيسا	الأبعاد الفنية والدلالية في رواية	رانية كاسحي	10.30-10.00	الاربعاء
د.نجار/ مشرفا	" لارين سيمفونية الحب والموت	•	ق29	-06-04
د ملیکي/ مناقشا	لسامية عشير			2025
د.جدي/ رئيسا	التناص في رواية طير الليل لعامرة	أمال روابحي	12.00-11.30	الاربعاء
دمليكي/ مشرفا	" الخوص	•	ق41	-06-04
د.بوستة/ مناقشا				2025
د نویوة / رئیسا	سيمياء العواطف في قصيدة الغراب	غزالة ركّاب	12.00-11.30	الثلاثاء
د.ح.شرفي/ مشرفا	لـ"إدغار الان بو		<b>27</b> ق	-06-10
د.أوصيف/ مناقشا	J. 2 ,			2025
د.حجازي/ رئيسا	جماليات البناء السردي في رواية	سمية رابحي	12.00-11.30	الاربعاء
د.حمزاوي/ مشرفا	ي . الارض المطوية لأنورادا روي	_	ق31	-06-11
د.عبودي/ مناقشا				2025

## 2- النقد الحديث والمعاصر:

لجنة المناقشة	عنوان المذكرة	الطالب	التوقيت والمكان	
د نویوة / رئیسا	الأنساق الثقافية في رواية في البدء	مروة معروف	-11.00	الخميس
د رقیق/ مشرفا	* *		11.30	-06-12
د دارین/ مناقشا			ق26	2025

## 3- اللسانيات العامة:

لجنة المناقشة	عنوان المذكرة	الطالب	التوقيت والمكان	التاريخ
د. غقاقیلیة /رئیسا	أنواع القراءة وطرائق تفعيلها في	سعيدة	11.30-11.00	الاربعاء
د.قاسمي امشرفا	ميادين اللغة العربية _السنة الثالثة	میلي	ق40	-06-04
د. زایدی /مناقشا	متوسط أنموذجا_	74		2025
د. قري ارئيسا	التشكيل اللغوي وبناء الدلالة في	فيروز	11.30-11.00	الثلاثاء
د زایدي امشرفا	قصيدة "حكمة الصخر" لعبد مالك	مناصري	ق32	-06-03
د. قاسمي /مناقشا	-	•		2025

Democratic and popular republic of algeria Ministry of higher education and sientific research Abbass laghrour university khenchela Faculty of letters and language Departement of arabic language



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالمي والبحث العلمي جامعة عباس لغرور خنشلة كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي

	بومنجل.			
--	---------	--	--	--

#### 4- الأدب القديم:

لجنة المناقشة	عنوان المذكرة	الطالب	التوقيت والمكان	التاريخ
د فالق/رئيسا	الأدب الأندلسي تفاعل الثقافات	بثينة آكسل	13.00-12.30	الاثنين
د نسیبة/مشرفا	والأثر الأدبي-ابن زيدون-		ق40	-06-02
د.مزیتي/مناقشا				2025

ملاحظات:

-تخصص الحجرة 29 لاستقبال الاهل (كبار السن)

-يرجى الحفاظ على نظافة القاعة وسلامة معداتها.

-يرجى التقيد بوقت المناقشة الممنوح لضمان السير الحسن لبرنامج المناقشات

تمنع كل مظاهر الاحتفال المبالغ فيها

يمنع منعا باتا ادخال واستعمال الالعاب النارية، المفرقعات، وكل الآلات الموسيقية، داخل الكلية وخارجها المحافظة على نظافة المقرات البيداغوجية

يتعرض كل طالب يخالف هذه التعليمات الى المساءلة القانونية ذات الصلة