– قسم العلوم الإنسانية – برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

الأيام	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 – 11:00	14:00 -12:30	15:30 -14:00	17:00 15:30
الأحد	مدخل الى علم الآثار 1 (م) أ/ طاهري مدرج 03	ف1 إعلام آلي (أ . ت) أ. لشخب ق / 16 ف 2 مدخل إلى علم الآثار أ. طاهري ق12	ف1 ف2 إعلام آلي (أ . ت) أ. لشخب ق / 16			
الإثنين	تاريخ الجزائر العام 1 (م) أ / غرينة مدرج " 03 "	ف1 مدخل إلى علم الآثار أ . طاهري ق11 ف2 تاريخ الجزائر العام أ . شراحيل ق12	ف1 تاريخ الجزائر العام أ . شراحيل ق11 ف2 مدارس و مناهج البحث في العللوم الان أ . طاهري ق12			
الثلاثاء	مدخل إلى علم المكتبات (م) أ / قاسمي مدرج " 03 "	ف2 مدخل إلى علم المكتبات أ / قاسمي ق / 12	مجتمع المعلومات (م) أ/ غضبان مدرج " 03			
الأربعاء	مدخل إلى تاريخ الحضارات القديمة (م) أ / عيادي مدرج " 03 "	ف1 مدخل إلى علم المكتبات أ / قاسمي ق / 11 ف2 مدخل إلى تاريخ الحضارات القديمة أ. عيادي ق 12	مدخل إلى علوم الإعلام والاتصال 1 (م) أ/ طراد مدرج " 03 "	ف1 مدخل إلى علوم الإعلام و الاتصال (أ.م) أ / طرد ق11 ف2	لغة فرنسية (أ.م) أ.بوجلال مدرج " 02 "	
الخميس	مدارس و مناهج البحث العلمي في العلوم الإنسانية (م) أ/ دهماني مدرج " 03 "	ابستيمولوجيا العلوم الإنسانية أ/ إيديو (م) مدرج " 03 "	ف1 مدخل إلى تاريخ الحضارات القديمة أ. عيادي ق 11 ف 2 مدخل إلى علوم الإعلام و الاتصال (أ.م) أ. طراد ق / 12	ف1 مدارس و مناهج البحث في العللوم الان أ . طراد ق11		

(م) محاضرة (أ.م)أعمال موجهة (أ.ت) أعمال تطبيقية (ف) فوج

ق سو العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثانية إعلام و اتصال

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	
الأحد		تكنولوجيا الاعلام والاتصال 1(م) أ/ منصر مدرج " 03 "	ف1 تكنولوجيا الإعلام و الاتصال (أ.م) أ. منصر ق / 13 ف2 اقتصاديات وسائل الاتصال (أ.م) أ. بن سخرية ق / 14	ف1اقتصاديات وسائل الاتصال (أ.م) أ. بن سخرية ق /13 ف2 تكنولوجيا الإعلام و الاتصال (أ.م) أ. منصر ق / 14	اقتصاديات وسائل الإعلام (م) أ. بن سخرية ق / 13	
الإثنين		سيميولوجيا الاتصال (م) مناصرة مدرج " 03 "	ف 1 سيميولوجيا الاتصال (أ.م) أ . مناصرة ق / 13 ف 2 قراءات لغوية (أزم) أ. خاوة ق / 14	ف1 قراءات لغوية (أزم) أ. خاوة ق / 13 ف2 سيميولوجيا الاتصال (أ.م) أ . مناصرة ق / 14		
الثلاثاء	مدخل إلى وسائل الاعلام والاتصال (م) أ/ جدعون ق / 13	ف1 مدخل إلى وسائل الإعلام و الاتصال 1 (أ.م) أ جذعون ق / 13 ف2	ف1 فنيات التحرير الإعلامي (أ.م) أ..بريك ق /13 ف2مدخل إلى وسائل الإعلام و الاتصال 1 (أ.م) أ.جذعون ق / 14		لغة انجليزية (أ.م) أ .زديرة ق/13	
الأربعاء		ف 1 مناهج و تقنيات البحث في علوم الإعلام و الاتصال (أ.م) أ .... ق / 13 ف2 غرض و تحليل البيانات أ . سابق ق / 16	ف1 غرض و تحليل البيانات أ . سابق ق / 13 ف2 فنيات التحرير الإعلامي (أ.م) أ. دهماني ق / 16	فنيات التحرير الإعلامي (م) أ. دهماني ق / 13		
الخميس	علم النفس الاجتماعي (م) أ . جحفة ق / 13	مناهج و تقنيات البحث في علوم الإعلام و الاتصال (م) أ . غضبان ق / 13	ف1 ف2 مناهج و تقنيات البحث في علوم الإعلام و الاتصال (أ.م) غضبان ق / 13	ف1		

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثانية تاريخ

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	17:00 – 15:30
الأحد						
الإثنين	صدر الإسلام و الدولة الأموية (م) أ / بوشعيب ق/26	صدر الإسلام و الدولة الأموية (أ.م) أ / بوشعيب ق / 26		تاريخ المغرب الإسلامي و الأندلس (.م) أ/ طايبي ق / 26		
الثلاثاء	تاريخ الجزائر الثقافي 1 (م) أ/ شراحيل ق / 26	ما قبل التاريخ العام و الشمال الافريقي (م) أ / شراحيل ق /26		منهجية وتقنيات البحث التاريخي 1 (أ. م) أ/ خليفي ق / 26	منهجية وتقنيات البحث التاريخي 1 (م) أ/ خليفي ق / 26	
الأربعاء	أوروبا في العصور الوسطى (م) أ /رحمون ق /26	تاريخ المغرب الإسلامي و الأندلس (أ.م) أ/ خليفي ق / 26	تاريخ الجزائر الثقافي 1 (أ.م) أ/ خليفي ق / 26	لغة أجنبية (أ. م) أ/ بوجلال ق / 26		
الخميس	تاريخ وحضارة المغرب القديم 1 (م) / بوعناقة ق/ 26	مصادر تاريخ الجزائر العام (م) بوشعيب ق / 26	جغرافيا طبيعية (م) أ/ قواسمية ق / 26	تاريخ و حضارة المغرب القديم 1 (أ.م) أ / عيادي .ق/26		

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثالثة إعلام

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 00:
الأحد	الصحافة المتخصصة المكتوبة و الإلكترونية (م) أ. عطاالله مدرج " 02 "	الصحافة المتخصصة المكتوبة و الالكترونية (أ.م) أ..عطاالله ق / 17	ملتقى المنهجية (أ.م) أ. مناصرة ق / 17		ملتقى المنهجية (م) أ..... ق / 17
الإثنين	دراسات جمهور وسائل الإعلام (م) أ. صوالحية ق /17	دراسات جمهور وسائل الإعلام (أ.م) أ. صوالحية ق / 17	تدريب على تصميم عمل علمي متخصص (أ.م) أ. سوفي ق / 17	نظريات الإعلام و الاتصال(أ.م) أ . بريك ق / 17	
الثلاثاء	نظريات الإعلام و الاتصال (م) أ . بريك مدرج " 02 "	إخراج صحيفة مكتوبة و إلكترونية (م) أ.غضبان مدرج " 02 "		لغة انجليزية (أ.م) أ .شوشان ق / 17	
الأربعاء		فنيات التحرير في الصحافة الإلكترونية (م) أ. عمارة مدرج " 03 "	فنيات التحرير في الصحافة الإلكترونية (أم) أ. عمارة ق / 17	إخراج صحيفة مكتوبة و إلكترونية (أ.م) أ. بن سخرية ق / 17	
الخميس	البرامج الحرة و المصادر المفتوحة (أ.م) أ..... ق / 18	المقاولاتية (م) أ.بن عمران ق / 17	الحكم الراشد و أخلاقيات المهنة (م) أ . إيديو ق / 17		

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

الثالثة إتصال

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	15:30 17:00
الأحد	نظريات التنظيم (أ.م) أ . بن عمارة ق / 18.	نظريات التنظيم (م) أ . بن عمارة ق / 18.	ملتقى المنهجية (م) أ. عطاالله ق / 18			
الإثنين		تدريب على تصميم عمل شخصي (أ.م) أ. سوفي ق / 18	ملتقى المنهجية (أ.م) صوالحية ق / 18		استراتيجيات الاتصال (م) أ .سوفي ق / 18	
الثلاثاء	دراسات جمهور وسائل الإعلام (م) أ . سعيدي ق / 18	دراسات جمهور وسائل الإعلام (أ.م) أ . سعيدي ق / 18	الحكم الراشد و أخلاقيات المهنة (م) أ . مرابط ق / 18		لغة إنجليزية (أ.م) أ. شوشان ق / 18	
الأربعاء	المقاولاتية (م) أ.قاسمي ..ق / 18	نظريات الإعلام و الاتصال (م) جذعون ق / 18	نظريات الإعلام و الاتصال (أ.م) جذعون ق / 18		استراتيجيات الاتصال (أ.م) أ . بن سخرية ق /18	
الخميس	حملات الاتصال العمومي (م) أ .ديب ق / 18	حملات الاتصال العمومي (أ.م) أ. ديب ق / 18	االبرامج الحرة و المفتوحة (أ.م) أ ..... ق / 18			

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثالثة تاريخ

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00
الأحد	تاريخ الجزائر الحديث (ق16-ق19) (م) أ / مليكة قليل ق / 10	تاريخ الجزائر الحديث (ق16-ق19) (أ.م) أ / مليكة قليل ق / 10	البرامج الحرة و المصادر المفتوحة (أ. م) أ. ..... ق / 10		
الإثنين		أوروبا و الأمريكيتين في الفترة المعاصرة (م) أ. غرينة ق / 10	تاريخ بلدان المغرب الحديث (ق16-ق19) (أ .م) أ. النوي ق / 10	تاريخ بلدان المغرب الحديث (ق16-ق19) (م) أ. النوي ق / 10	المشرق العربي (1516- 1914) (م) ليتيم ق / 10
الثلاثاء	الاستعمار الفرنسي للجزائر و ردود الفعل الوطنية (1830- 1919) (م) أ . النوي ق / 10	الاستعمار الفرنسي للجزائر و ردود الفعل الوطنية (1830- 1919) (أ. م) أ . النوي ق / 10		المشرق العربي (1516- 1914) (أ. م) ليتيم ق / 10	المقاولاتية (أ.م) ق 10 أ. قراب
الأربعاء		الدولة العثملنية (م) أ . رحمون ق / 10	دراسات نقدية للكتابات التاريخية (أ.م) أ .هامل ق / 10	دراسات نقدية للكتابات التاريخية (م) أ .هامل ق / 10	
الخميس	تاريخ العلوم و العمران (م) ب. رحمون ق / 10	تاريخ العلوم و العمران (أ. م) أ. رحمون ق / 10	جغرافيا ا قتصادية (م) أ. بوشعيب ق / 10		

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة أولى ماستر سمعي بصري

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	-14:00 15:30	:14 15:30
الأحد		ف1 الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ صوالحية ق / 13	الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (م) أ . صوالحية مدرج " 03 "	سيميولوجيا الصورة (م) أ. مناصرة ق / 12		
	ف 2 مقاربات تحليل مضامين السمعي البصري (أ.ت) أ . بلعيدي ق / 14					
		ف 3 مقاربات تحليل مضامين السمعي البصري (أ.ت) أ . بلعيدي.ق / 20				
الإثنين	ف1 مقاربات تحليل مضامين السمعي البصري أ. ربوش ق/ 12	ف 1 سيميولوجيا الصورة (أ.م) أ. ربوش ق / 30		دراسات سينمائية (م) ق / 12 أ قابوش		
	ف2	ف2 إنتاج المحتوى السمعي البصري (أ.م) أقابوش ق / 13	ف2 الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ.منصر ق / 20			
	ف3 سيميولوجيا الصورة (أ.م) أ. عطاالله ق / 11	ف3 ا الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ ..منصر ق / 20	ف3 إنتاج محتوى السمعي البصري (أ.م) أ .قابوش .ق / 26			
الثلاثاء	مناهج و تقنيات البحوث الكمية في السمعي البصري (م) أ. عمارة ق / 14	ف1 تشريعات و أخلاقيات السمعي البصري (أ.م) أ. خلف الله ق / 11	ف1 ا مناهج و تقنيات البحوث الكمية في السمعي البصري (أ. م) عمارة ق / / 11	لغة إنجليزية (أ.م) أ. زديرة ق / 12		
		ف2 ا مناهج و تقنيات البحوث الكمية في السمعي البصري (أ. م) أ. عمارة ق / / 14	ف2 تشريعات و أخلاقيات السمعي البصري (أ.م) أ. خلف الله ق /17			
		ف3	ف3			
الأربعاء	إنتاج المحتوى السمعي البصري (م) أ. جدعون ق / 13	ف1 الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ ربوش ق / 14	ف 1 مقاربات تحليل مضامين السمعي البصري(أ. ت)أ.حملاوي ق / 11	مقاربات تحليل المضامين السمعي البصري (م) أ. سعيدي مدرج " 02 "		
		ف2 سيميولوجيا الصورة (أ.م) أ . حملاوي ق / 17	ف2 الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ .قواس . ق / 12			
		ف3 الإخراج السمعي البصري في البيئة الرقمية (أ.م) أ. قواس ق / 19	ف3 مناهج و تقنيات البحوث الكمية في السمعي البصري (أ. م) ربوش ق/ 14			
الخميس	البرمجة و الذكاء الإصطناعي (أ ت) ق / 11 أ	الصناعة الثقافية (م) أ. دهماني ق / 11	تشريعات و أخلاقيات السمعي البصري (م) أ. خلف الله مدرج " 03 "	ف1ا إنتاج المحتوى السمعي البصري م) أ .....ق / 14 ف2 ف3 تشريعات و أخلاقيات السمعي البصري (أ.م) أ. خلف الله .ق / 12		

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة أولى ماستر تاريخ المقاومة و الحركة الوطنية الجزائرية

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	15:30 – 17:00
الأحد	ف1 لسياسة الاستعمارية الفرنسية في الجزائر خلال الحكم العسكري (أ.م) أ. كليل ق / 11 ف2	السياسة الاستعمارية الفرنسية في الجزائر خلال الحكم العسكري (م) أ. كليل مدرج " 03"	ف1 ف2 السياسة الاستعمارية الفرنسية في الجزائر خلال الحكم العسكري (أ.م) أ. كليل ق / 12	ف1 بالحملة العسكرية الفرنسية على (أ.م) ق /11 أ. مزدور ف2	التحولات الاجتماعية في الجزائر خلال فترة الاحتلال الفرنسي (م) أ. مزدور ق / 11	
الإثنين	دراسات في الخرنط التاريخية للمقاومة الوطنية الجزائرية (180-1954) (م) أ. كليل ق / 30	المدارس التاريخية (م) أ. طايبي ق / 14	ف1 التوسع العسكري الفرنسي في للجزائر (1844-1934)(أ. م) أ. مزدور ق / 16 ف2 المدارس التاريخية (أ.م) أ. طايبي ق / 30	ف1 ف2 التوسع العسكري الفرنسي في للجزائر (1844- 1934)(أ. م) أ. مزدور ق / 30	التوسع العسكري الفرنسي في الجزائر (1844-1934) (م) أ. حيمر مدرج " 02 "	
الثلاثاء	مصادر تاريخ المقاومة الوطنية خلال القرن 19 (م) أ . حيمر ق / 30	ف 1 مصادر تاريخ المقاومة الوطنية خلال القرن 19 أ . حيمر ق / 30 ف2	ف1 لمدارس التاريخية (أ.م) أ. طايبي ق / 20 ف2 مصادر تاريخ المقاومة الوطنية خلال القرن 19 أ . حيمر ق /12	ف1 ف2 الحملة العسكرية الفرنسية على الجزائر(1830) (أ.م) أ. وادفلي ق / 18	الحملة العسكرية الفرنسية على الجزائر(1830) و المواقف الدولية منها (م) أ. وادفلي ق / 17	
الأربعاء	البرمجة و الذكاء الإصطناعي (أ. ت) أ . ..... ق / 16	لغة انجليزية (أ.م) أ . ..... ق / 30	ف1 المقاومة الوطنية العسكرية خلال القرن 19 (أ.م) أ. وادفلي ق / 30 ف2	ف1 ف2 المقاومة الوطنية العسكرية خلال القرن 19 (أ.م) أ. وادفلي ق / 30	المقاومة الوطنية العسكرية خلال القرن ز19 (م) ق / 30 أ. زيادي	
الخميس						

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثانية ماستر سمعي بصري

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	17:00 – 15:30
الأحد						
الإثنين	المقاولاتية (م) أ .سابق ق / 20	ف1 مخبر السمعي البصري (أ.م)أ.عطاالله ق/ 16 ف2	ف1 ف2 مخبر السمعي البصري (أ.م)أ.عطاالله ق/ 16	مخبر السمعي البصري (م) أ . سوفي مدرج " 02		
الثلاثاء		الاتصال السياسي (م) أ. بريك مدرج " 03 "	لغة أجنبية (أ.م) زديرة مدرج " 02 "	ف 1 التقديم الإذاعي و التلفزيوني (أ.م)أ. نسيغاوي ق/20 ف2	التقديم الإذاعي و التلفزيوني (م) أ. نسيغاوي مدرج " 03 "	
الأربعاء	مخبر البحث (م) أ. ديب ق / 20	ف1 مخبر البحث (أ. م) أ . ديب ق / 20 ف2	ف1 ف2 لحملات الإعلامية (أ.م) أ سعيدي ق / 16	ف1 لحملات الإعلامية (أ.م) أ سعيدي ق / 20 ف2 علج السمعي البصري (أ.م) أ . إيديو ق / 13	علم اجتماع السمعي البصري (م) أ . إيديو مدرج " 03 "	
الخميس	النقد الإذاعي و التلفزيوني (م) قواس ق / 20	ف1 علج السمعي البصري (أ.م) أ . جحفة ق / 19 ف2 النقد الإذاعي و التلفزيوني (أ.م) أ. قواس ق / 20	ف1 النقد الإذاعي و التلفزيوني (أ.م) أ. قواس ق / 20 ف2 مخبر البحث (أ.م) أ. ديب ق / 19	ف1 ف2 التقديم الإذاعي و التلفزيوني (أ.م) أ. نسيغاوي ق / 19	الحملات الإعلامية (م) أ. نسيغاوي مدرج " 03 "	

قسم العلوم الإنسانية

برنامج التدريس الأسبوعي للسداسي الأول 2025/ 2026

السنة الثانية ماستر تاريخ المقاومة و الحركة الوطنية الجزائرية

	09:30 – 08:00	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	15:30 – 17:00
الأحد	نشاط و مساهمة المهاجرين الجزائريين (م) أ . غرينة ق / 19	نشاط و مساهمة المهاجرين الجزائريين (أ.م) أ . غرينة ق / 19				
الإثنين	الصحافة الوطنية خلال القرن 20 (م) أ. قليل ق / 19	الصحافة الوطنية خلال القرن 20 (أ.م) قليل ق / 19	حلقة بحث (م) أ. كليل ق / 19	طرق و مناهج التدريس (م) كليل ق / 19		
الثلاثاء		الأرشيف و التوثيق (أ. م) أ. ليتيم ق / 19	الأرشيف و التوثيق (م) أ. ليتيم ق / 19	تطور الاتجاهات السياسية و الفكرية للحركة الوطني بعد الحرب العالمية 2 (أ.م) أ . هامل ق / 19	تطور الاتجاهات السياسية و الفكرية للحركة الوطني بعد الحرب العالمية 2 (م) أ . هامل ق / 19	
الأربعاء			لغة أجنبية (أ. م) أ. بوجلال ق / 19	الثورة الجزائرية (أ.م) أ. كليل ق / 19	الثورة الجزائرية (م) أ. كليل ق / 19	
الخميس						