

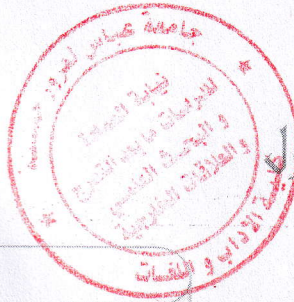


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات



الملتقى الوطني الأول

فائض المعنى في الخطابات الأدبية الشعبية

المنعقد في 07 أكتوبر 2025

التوقيت: 08:30 صباحا

- تلاوة آيات من الكتاب المبين
- النشيد الوطني
- كلمة رئيسة الملتقى : د. خميسة مزيتي
- كلمة عميد الكلية : أ.د بلعيفة رشيد

الجلسة الأولى : برئاسة أ.د. لطرش يوسف

التوقيت	اسم المتدخل	جامعة الانتماء	عنوان المداخلة
09:20- 09:10	أ.د. شادية شقروش	جامعة تبسة	حركية التأويل و مقاصد المعنى في الخطاب الشعبي - مقارنة تداولية عرفانية .
09:30-09:20	أ.د. نبيل حويلي	جامعة الجزائر 2	سقوط الكلمة رمز للموت - دراسة في الفكر الأسطوري الأمازيغي.
09:40-09:30	د. كريمة حجازي	جامعة خنشلة	تمثلات الجندر و الدين في الحكايات والأمثال الشعبية الجزائرية : قراءة في المسكوت عنه.
09:50-09:40	د. عبد القادر العماري	جامعة الشلف	دلالة المنطوق و سميائية المفهوم في الشعر الشعبي الجزائري الحديث و المعاصر.
10:00-09:50	د. ليلي بوعكاز	جامعة جيجل	التابوهات و السلطة في الثقافة الشعبية.
10:10-10:00	أ.د. معازيز بوبكر	جامعة تيارت	الأشكال الأدبية الشعبية الإفريقية " الوعي - الهدر - الانفلات".

20 دقيقة المناقشة

الجلسة الثانية : برئاسة أ.د. نسيم شمام

التوقيت	اسم المتدخل	جامعة الانتماء	عنوان المداخلة
10:40- 10:30	أ.د. أحمد التجاني سي كبير	جامعة ورقلة	انفتاح الدلالة في خطابات الأمثال الشعبية " الوظيفة و الأسلوب وتجدد الدلالات"
10:50-10:40	أ.د. نصيرة ريلي	جامعة بجاية	المسكوت عنه في الحكاية الشعبية _دراسة لنماذج مختارة -
11:00-10:50	عبد القادر طوارية	جامعة خميس مليانة	تمثلات الخفاء والتجلي للمعنى في النص الأدبي الشعبي ، و أثره في العمليات التعليمية . دراسة تحليلية تطبيقية لنماذج مختارة
11:10-11:00	عفاف بسطي	المدرسة العليا بوسعادة	حاجيتك ماجيتك ... البنية و التلقي في الأغاز الشعبية الجزائرية.
11:20-11:10	أ.د. جمعة مصاص	جامعة خنشلة	شعرية اللغة و مخاتلة المعنى في البوقالات و الأغاز الشعبية الجزائرية.
11:30-11:20	سفيان شلال	جامعة مستغانم	المعاني المضمرة للمثل الشعبي ودوره في انتاجية النص داخل النصوص الروائية الجزائرية.

20 دقيقة المناقشة

الجلسة الثالثة : برئاسة أ.د. محمد ميلان

التوقيت	اسم المتدخل	جامعة الانتماء	عنوان المداخلة
12:10- 12:00	د. مليكة حيمر	جامعة قسنطينة	اللغز الشعبي الجزائري و رحلة البحث عن المضمهر.
12:20-12:10	د. شفيعة اوقاشة	جامعة تيارت	تعزية المسكوت عنه في ديوان " حروف دواخلي" لتوفيق ومان.
12:30-12:20	د. خميسة مزيتي	جامعة خنشلة	انفلات الدلالة وامتدادها في الكتابات الشعبية الجدرانية.
12:40-12:30	ط.د. خلود بوخنوفة	جامعة الجزائر 2	البعد اللساني في النص الشعبي :دراسة نقدية الحمار الهبي -نموذجاً-.
12:50-12:40	د. صوفيان لشهب	جامعة تيزي وزو	المعنى و معنى المعنى في شعر رشيد بلومون :ديوان بعض الشك قصيدة -انمودجا-.
	أ/ زرقين وردة	المركز الثقافي قالمة	الترانيم الشعبية: متعة الترفيه والانعكاسات الوجدانية والثقافية
13:00-12:50	د. بوعشة فاطمة	جامعة وهران	الأنساق الثقافية المضمرة للمرأة في قصص ألف ليلة وليلة.

20 دقيقة المناقشة

الجلسة الرابعة : برئاسة د. كريمة حباري

التوقيت	اسم المتدخل	جامعة الانتماء	عنوان المداخلة
13:10- 13:20	أ.د. خالد أقيس	جامعة جيجل	جدلية الخطاب المضمر والمباشر في الحكاية الشعبية : قراءة تحليلية في حكاية " شامة خضراء".
13:20-13:30	د. صبرينة بوقفة	جامعة تبسة	الرمز في الفضاء الحكائي الخيالي "قراءة في نماذج"
13:30-13:40	د. فتيحة العقاب	جامعة الجلفة	سقوط المعنى : الامثال الجزائرية في زمن الرقمنة
13:40-13:50	د. أحلام العلمي	جامعة قسنطينة	المضمر و الهامش في الحكاية الشعبية الجزائرية -قراءة في نماذج مختارة -.
13:50-14:00	د. فاطمة مهدي	جامعة غليزان	الأمثال الشعبية بين الدلالة الحرفية و الدلالة الياحائية - نماذج تطبيقية.
14:00-14:10	د. خليفة عبود ط.د. قطاف تمام فاطمة الزهراء	جامعة بشار	جدلية المقام و المقال في المثل الشعبي الجزائري مقارنة لسانية نصية.

20 دقيقة المناقشة

الجلسة الخامسة : برئاسة أ.د. جمعة مصاص

التوقيت	اسم المتدخل	جامعة الانتماء	عنوان المداخلة
13:10- 13:20	أ.د. صورية جغبوب	جامعة خنشلة	الأدب الشعبي الرقمي بين المعنى التعييني و المعنى التحييني دراسة في تطور الأنوار و الدلالات.
13:20-13:30	د. نادية ويدير	جامعة بومرداس	تأويل فائض المعنى في المعتقدات الشعبية "مقاربة ثقافية لنماذج مختارة من معتقدات جدتي".
13:30-13:40	د. سعاد عامر	جامعة عين تموشنت	خطاب الحكمة في شعر محمد بلخير :مقاربة تداولية دلالية لفائض المعنى .
13:40-13:50	د. وهيبة غفاقلية	جامعة خنشلة	الأبعاد التواصلية للغة الإلغازية في الخطاب الشعبي الجزائري ، قراءة لسانية للأمثال و الألغاز الشعبية.
13:50-14:00	د. سهام أوصيف	جامعة خنشلة	تمثيلات المرأة في الحكاية الشعبية الجزائرية الافتراضية بين الواد و الغواية - نماذج مختارة -.
14:00-14:10	د. ربعة براخلية	المدرسة العليا للاساتذة بوسعادة	الهيمنة الذكورية في الامثال الشعبية الجزائرية : قراءة أنثروبولوجية في الذاكرة الثقافية

20 دقيقة المناقشة

- قراءة التوصيات

. الكلمة الاختتامية