

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

مواومة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

2026- 2025

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغة والأدب العربي	كلية الآداب واللغات	جامعة عباس لغرور خنشلة

الميدان :اللغة والأدب العربي.

الفرع:الدراسات اللغوية.

التخصص:لسانيات عامة.

السنة الجامعية: 2026-2025

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET  
POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER  
ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
---------------	--------------------	-------------

عنوان الماستر

كلية الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي 2 المؤسسة: جامعة عباس لغرور خنشلة  
لسانيات عامة

السنة الجامعية 2026- 2025

<b>Abeslaghrourkhenchela</b>	<b>Lettre et langues étrangers<sup>2</sup></b>	<b>Langue et Lettre Arabe</b>
------------------------------	--	-----------------------------------

**Domaine: LETTRE ARABE**

**Filière: ETUDES LINGUISTIQUE**

**Spécialité: LINGUISTIQUE général**

**Année Universitaire :**

**الفهرس**

I- بطاقة تعريف الماستر-----

1- تحديد مكان التكوين-----

2- المشاركون في التأطير-----

3- إطار وأهداف التكوين-----

أ. شروط الالتحاق-----

ب. أهداف التكوين-----

ج. المؤهلات و القدرات المستهدفة-----

د. القدرات الجهوية و الوطنية لقابلية التشغيل-----

هـ. الجسور نحو تخصصات أخرى-----

و. مؤشرات متابعة مشروع التكوين-----

ز. قدرات التأطير.....

4-الإمكانيات البشرية المتوفرة-----

-----

أ- اساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص -----

-----

ب-التأطير الخارجي-----

---

5-الإمكانيات المادية المتوفرة-----

-----

أ. المخابر البيداغوجية والتجهيزات -----

-----

ب. ميادين التربص والتكوين في المؤسسات-----

-----

ج. مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر-----

-----

د. مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر-----

-----

هـ. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال -----

-----

-----  
**II - بطاقة التنظيم السداسي للتعليم**  
-----

-----  
**1- السداسي الأول**  
-----

-----  
**2- السداسي الثاني**  
-----

-----  
**3- السداسي الثالث**  
-----

-----  
**4- السداسي الرابع**  
-----

-----  
**5- حوصلة شاملة للتكوين**  
-----

**III البرنامج المفصل لكل مادة**

-----  
**IV- العقود/الاتفاقيات**  
-----

## بطاقة تعريف الماجستير

( تعبئة كل الخانات إجباري )

1- تحديد مكان التكوين: جامعة عباس لغرور خنشلة.

• كلية أو معهد: الآداب واللغات.

• قسم: اللغة العربية وآدابها.

2- المشاركون في التكوين (\*): /

- المؤسسات الجامعية الأخرى: //

- المؤسسات و الشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

- الشركاء الدوليون الأجانب: /

• إدراج الاتفاقيات الخاصة بالتكوين في الملاحق .

3- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق (تحديد تخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في الماستر المعني)

التخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في ماستر اللسانيات العامة: ليسانس لسانيات عامة.

ب- أهداف التكوين (الكفاءات المستهدفة، المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين، 20 سطر على أكثر تقدير)

نقترح في هذا المشروع تناول موضوع اللسانيات العامة كمحور أساسي للتكوين واختيار مواضيع المواد وذلك للمبرر الأساسي التالي:  
أهمية الدراسات اللسانية بصفة عامة وضرورة التعمق في بعض قضاياها التي لم تدرس في مرحلة الليسانس. لماذا اللسانيات العامة؟

إن الهدف الأساس لهذا المشروع هو تكوين مجموعة من الباحثين، يمكنهم المشاركة مستقبلاً في مسابقات الدكتوراه في مجال اللسانيات على اختلاف تفرعاتها لأن هذه الأخيرة ترتبط من ناحية بالتراث العربي ومن ناحية أخرى بالدراسات اللسانية الغربية الحديثة.

ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة (فيما يخص الاندماج المهني - 20 سطر على الأكثر)

تكوين طلبة متمكنين من اللغة من ناحية، ويمتلكون من ناحية أخرى قدرات في مجال تعليمية اللغات

د- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية :

- مؤسسات التربية والتعليم وما توفره من مناصب في الابتدائي المتوسط والثانوي.

هـ- مؤشرات متابعة التكوين :

- المراقبة المستمرة.

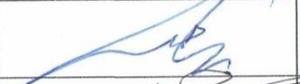
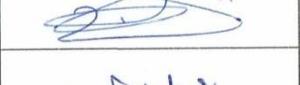
- الامتحانات النهائية.

ز- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم)

خمسون طالبا(50)

4- الإمكانات البشرية المتوفرة:

أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع
صالح خديش	ماجستير لسانيات	دكتوراه لسانيات	أستاذ	أستاذ مؤطر	
صورية جغبوب	ماجستير علوم اللسان	دكتوراه لسانيات	أستاذ	أستاذ مؤطر	
نسيمة شمام	ماجستير لسانيات	دكتوراه لسانيات	أستاذ	أستاذ مؤطر	
عالية قري	ماجستير علوم اللسان	دكتوراه علوم اللسان	أستاذ	أستاذ مؤطر	
راضية سكاوي	ماجستير لغة وأدب عربي	دكتوراه لغة وأدب عربي	أ.م.أ	أستاذ مؤطر	
سلمية جلال	ماجستير في اللسانيات العربية	دكتوراه في اللغات	أستاذ (أ)	أستاذ مؤطر	
صليحة بعطوش	ماجستير لغة	دكتوراه لغة	أ.م.أ	أستاذ مؤطر	
عبد الجبار علوي	ماجستير لغة	دكتوراه في اللغويات	أستاذ (ب)	أستاذ مؤطر	
عادل زواقري	ماجستير في الدراسات اللغوية	دكتوراه في الدراسات اللغوية	أستاذ (أ)	-	
مونية مكرسي	ماجستير لغة	دكتوراه لغة	أستاذة محاضرة	أستاذ مؤطر	
زينة براهيمية	ماجستير لسانيات	دكتوراه لسانيات	محاضرة	أستاذ مؤطر	

السعيد قاسمي	ماجستير لسانيات و لغويات	دكتوراه لسانيات و لغويات	أ.م.ع	أستاذ وموظف	كشور
عبد الغني تريكي	ماجستير لغات و أدب	دكتوراه لغة و أدب	أ.م.ع	أستاذ وموظف	عجور
حليمة عريف	ماجستير علوم اللسان	دكتوراه علوم اللسان	أ.م.ع	أستاذ وموظف	لسر
وهيبة عقاقلية	ماجستير في اللسانيات	دكتوراه في اللسانيات	أ.م.أ	أستاذ وموظف	س
قيس عبد المومن	ماجستير لغات و أدب عربي	دكتوراه لغات و أدب عربي	أ.م.أ	أستاذ وموظف	س
إلياس بوشمال	ماجستير دراسات لغوية نظرية	دكتوراه دراسات لغوية نظرية	أ.م.أ	أستاذ وموظف	بدر
مريم بوقرة	ماجستير لسانيات و لغويات	دكتوراه في اللسانيات العربية	أ.م.ب	أستاذ وموظف	س
لمين زايدي	ماجستير لسانيات و لغويات	دكتوراه - اللسانيات اللغوية	أ.م.ع	أستاذ وموظف	س
منيرة قليل	ماجستير لسانيات و لغويات	دكتوراه لسانيات	أ.م.ع	أستاذ وموظف	س
حسنا نجلوي	ماجستير لسانيات و لغويات	دكتوراه لسانيات	أ.م.أ	أستاذ وموظف	فلاوي

\*محاضرة، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التريصات، تأطير المذكرات، أخرى (توضح)

#### 4- الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات: تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح. ( بطاقة واحدة لكل مخبر)

عنوان المخبر :

الرقم	اسم التجهيز	العدد	رأي مدير المخبر
01	مخبرالمتخيل النقدي المعاصر والدراسات الحدائية في الفكر واللغة والأدب		
02	مخبر تعددية التخصصات في الآداب واللغات والمجالات الثقافية		

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات:

ميدان تعليمية اللغات.

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح:

تاريخ نهاية المشروع	تاريخ بداية المشروع	رقم المشروع	عنوان مشروع البحث
2027	2023	LOOLO1UN400120230001	جهود اللسانيين العرب المحدثين في حوسبة المعجم العربي

ه- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

\*قاعة مطالعة

\*قاعة عرض سمعي بصري

\*قاعة للشبكات

II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم  
(الرجاء تقديم بطاقات الأرباع (4) سداسيات)

1 - السداسي الأول:لسانيات عامة

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	14-16 أسبوع	
									وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ 1 (إج)
0%60	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: تطبيقات لسانية
%60	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: الدلالة التوليدية
		09							وت أ 2 (إج)

0%60	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: قضايا لسانية 1
%60	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: تعليمية اللسانيات
									وحدات التعليم المنهجية
		09							و ت م (إج)
%60	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: مناهج البحث اللغوي
%60	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: تقنيات البحث العلمي
%60	40%	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: تحليل الخطاب
									وحدات التعليم الاستشفائية
		02							و ت إ (إج)
100%		01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: مقاولاتية
	%100	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: التأثير والتأثر 1

وحدة التعليم الأفقية									
		01						وت أ ف (إج)	
	100%	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: لغة أجنبية
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 1

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
متواصل	إمتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
							14-16 أسبوع		
وحدات التعليم الأساسية									
		09						و ت أ 1 (إج)	
60%	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: السيميائيات اللسانية
60%	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: التداولية
		09							و ت أ 2 (إج)

60%	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: قضايا لسانية2
60%	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: لغات الاختصاص
									وحدات التعليم المنهجية
		09							و ت م (إج)
60%	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: مناهج البحث اللغوي2
60%	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: تقنيات البحث العلمي2
60%	40%	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: تحليل الخطاب2
									وحدات التعليم الإسكتشافية
		02							و ت إ (إج)
	100%	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: اللغة والمجتمع
	100%	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: التأثير والتأثر2

وحدة التعليم الأفقية								
		01						وت أ ف (إج)
	100%	01	01	1:30	1:30			المادة 1: ذكاء اصطناعي
		30	19	18:00	1:30	13:30	09:00	مجموع السداسي 2

3 - السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
								14-16 أسبوع	وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ 1 (إج)
60%	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: علم اللهجات
60%	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: المصطلح اللساني
		09							وت أ 2 (إج)

60%	40%	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: لسانيات المفوضية وتحليل الخطاب
60%	40%	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: اللسانيات العربية الحديثة
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (إج)
60%	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: خطة البحث
60%	40%	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: المعالجة الآلية للمذكرة
60%	40%	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: بيداغوجيا التعليم
									وحدات التعليم الإسكتشافية
		02							وت إ (إج)
	100%	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: اللسانيات النفسية
	100%	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: اللسانيات الحاسوبية

وحدة التعليم الأفقية									
		01							وت أ ف (إج)
100%		01	01	1:30			1:30	24	المادة 1: أخلاقيات المهنة
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 3

#### 4 - السداسي الرابع:

الميدان: اللغة والأدب العربي

الفرع: الدراسات اللغوية

التخصص: لسانيات عامة

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
20	12	14	العمل الشخصي

			(مذكرة)
10	07	10	التربص في المؤسسة
			الملتقيات
			أعمال أخرى (محدد)
30	19	24	مجموع السداسي 4

5 - حوصلة شاملة للتكوين: ( يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح سوت
456	24	/	144	288	محاضرة
676	28	144	216	288	أعمال موجهة
24	24	/	/	/	أعمال تطبيقية
864	72	144	216	432	عمل شخصي
384	/	/	/	384	عمل آخر (مذكرة+ملتقى)
2404	126	/	644	1078	المجموع
120	03	06	37	74	الأرصدة
%100	%02.5	%05	%30.84	%61.66	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

الرابع

السداسي

ينظر:

(\*)

### III- البرنامج المفصل لكل مادة

(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

مواد السداسي الأول:

مادة: التطبيقات اللسانية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان: الأدب العربي /شعبة.: الدراسات اللغوية. /تخصص: اللسانيات العامة.(ماستر)

السداسي: الأول الوحدة التعليمية: الأساسية1

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30 د /تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	المكونات المباشرة في اللغات التركيبية والتوليفية.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	المكافئات المنطقية ومسألة الدلالة.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	الاتساق والانسجام والسبك في اللسانيات النصية.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	البنية الأساسية/النحو الكلي.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

الخامس	البنية العميقة /الدلالة.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	البنية السطحية التداول.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	الأفعال الكلامية والقوة الانجازية ومسالة التداوليات 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	الأفعال الكلامية والقوة الانجازية ومسالة التداوليات 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	الوظائف التداولية في العربية 1 .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	الوظائف التداولية في العربية 2 .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	نحو الحالات.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	تطبيقات نصية 1 .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	تطبيقات نصية 2.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف مجال الدراسات اللسانية من أجل المعالجة الجيدة للجوانب التطبيقية فيها  
إكساب الطالب القدرة على تطبيق النظرية اللسانية ومخاطبة جدواها العملي من خلال مجموعة من النماذج.

### مصادر ومراجع المادة:

- 1) ميليكافييتش: اتجاهات البحث اللساني الحديث.
- 2) أحمد مومن: اللسانيات النشأة والتطور.

## مادة:الدلالة التوليدية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة:الدراسات اللغوية/تخصص:اللسانيات العامة.

الوحدة التعليمية:الأساسية1

السداسي:الأول

الرصيد:04المعامل:02 الحجم الساعي: (محاضرة:ساعة ونصف /تطبيق: ساعة ونصف).

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل: %

30

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات ، بحث ، الحضور، الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل لدراسة الدلالة التوليدية 1.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	مدخل لدراسة الدلالة التوليدية 2.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	الدلالة التوليدية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	الدلالة التوليدية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	تطورات الدلالة التوليدية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	تطورات الدلالة التوليدية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	الادلة التوليدية عند ليكوف 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	الادلة التوليدية عند ليكوف 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	الابنية التأويلية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	الابنية التأويلية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	تطورات الدلالة التأويلية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	تطورات الدلالة التأويلية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	نماذج تطبيقية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع عشر	نماذج تطبيقية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

## وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال الدراسات اللغوية من أجل المعالجة الجيدة للقضايا اللسانية واكتساب آليات التحليل اللساني

تقديم مقدمة للمادة: تتناول هذه المادة تعريفاً بالدراسات الدلالية التوليدية.

### مصادر ومراجع المادة:

1 - اللسانيات النشأة والتطور. أحمد مؤمن 2 - اللسانيات (المجال والوظيفة والمنهج). د/ سمير

شريف استيتية.

2- علم اللغة العربية. د/محمود فهمي حجازي -4 اللسانيات العربية الحديثة. مصطفى غلفان

### مادة: القضايا اللسانية 1

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السداسي: الأولا لوحدة التعليمية: الأساسية 2.

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: (محاضرة: 1. سا و 30 تطبيق: ساعة ونصف).

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70%. امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات، بحث، الحضور، الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	اللسانيات	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

الثاني	<u>اللسانيات الكلية</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	<u>اللسانيات النسبية</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	<u>اللسانيات الخاصة</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	<u>موقع الدراسات اللغوية العربية بين هذه المناهج</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	<u>تحليل النظرية اللسانية</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	<u>شروط صدق النظرية اللسانية</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	<u>من بنية اللغة إلى المعرفة المفهومية إلى الوظيفة إلى التداول 1.</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	<u>من بنية اللغة إلى المعرفة المفهومية إلى الوظيفة إلى التداول 2.</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	<u>من بنية اللغة إلى المعرفة المفهومية إلى الوظيفة إلى التداول 3.</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	<u>قضايا لسانية أخرى تتعلق بالتوزيعية والغلوسيماتية والملفوظية 1.</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	<u>قضايا لسانية أخرى تتعلق بالتوزيعية والغلوسيماتية والملفوظية 2.</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	<u>معايير المفاضلة بين الأثماء وانتقاء ما يناسب اللغة العربية</u>	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال اللسانيات من أجل المعالجة الجيدة لقضاياها

تقديم مقدمة للمادة: يهدف هذا المقياس إلى التعمق في بعض القضايا اللسانية التي تمثل جوهر مدرسة لسانية ما، وهذا ما يمكن الطالب من الولوج في لب تلك المدرسة ودراستها من الداخل مما يبلغ به في آخر السنة إلى معرفة أهم القضايا التي تميز تيار فكري عن آخر.

مصادر ومراجع المادة:

- (3) أحمد مومن: اللسانيات النشأة والتطور.  
(4) ميليكايفتش: اتجاهات البحث اللساني الحديث.

### مادة: اللسانيات التعليمية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 2

السداسي: الأول

الرصيد: 04 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1 سا و 30 د /تطبيق: 1 سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
01	التعليمية: المفهوم، التاريخ والنشأة	الجيل الأول والثاني من نشأة التعليمية
02	التعليمية: الانشغالات والأهمية	التعليمية العامة/ التعليمية الخاصة
03	أنواع التعليمية وأصنافها	التعليمية العامة/ التعليمية الخاصة
04	اللسانيات وقضاياها النظرية والتطبيقية	اللسانيات النظرية أو العامة
05	اللسانيات وقضاياها النظرية والتطبيقية	أهم مجالات اللسانيات التطبيقية
06	علاقة التعليمية باللسانيات	استثمار اللسانيات في تطوير تعليم اللغات
07	خصوصية المواد اللسانية ومشكلات تدريسها	مادة المدارس اللسانية أمودجا
08	المحتوى اللساني التعليمي/الأهداف والغايات التعليمية	انجاز استبيان حول الموضوع
09	الطرائق التعليمية وطبيعة المتعلم وقدراته الاستيعابية	الطالب الجامعي واللسانيات

10	أسس بناء المنهاج الدراسي	الأساس الفلسفي والاجتماعي
11	أسس بناء المنهاج الدراسي	الأساس الثقافي واللغوي
12	أنواع المناهج التدريسية	منهج المواد المنفصلة
13	أنواع المناهج التدريسية	منهج النشاط /منهج الوحدات
14	استعمال وسائل الإيضاح وتأثيرها على أساليب التقويم	أمثلة تطبيقية ميدانية

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال التعليمية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا التعليم

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وتعلم اللغات .

مصادر ومراجع المادة:

- تحليل العملية التعليمية، محمد الدريج

- من البيداغوجيا إلى الديدكتيك، رشيد بناني

- علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، عبده الراجحي

نايف خرما: أضواء على الدراسات اللسانية المعاصرة.

نايف خرما: اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها.

عبده الراجحي: علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية.

## مادة: مناهج البحث 1

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الأول

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1 سا و 30 د / تطبيق: 1 سا و 30 د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل لغوي و مصطلحي : (منهج، منهجية ،منهج علمي، منهج لغوي.)	استخدام لفظ المنهج في التراث العربي
الثاني	أولاً: المنهج المعياري (المفهوم والبدايات الأولى للمنهج)	تحليل نصوص من كتاب سيويه تتضمن المنهج المعياري
الثالث	أسس المنهج المعياري	تحليل نصوص من المقتضب للمبرد تتضمن المنهج المعياري
الرابع	(مظاهر المنهج المعياري في التراث اللغوي) 1	تحليل نصوص من الخصائص لابن جني تتضمن المنهج المعياري
الخامس	(مظاهر المنهج المعياري في الدرس اللغوي الحديث) 2	تحليل نصوص من كتاب المغني لابن هشام تتضمن المنهج المعياري
السادس	ثانياً: المنهج الوصفي: (مفهومه ،نشأة المنهج الوصفي )	وصف ظواهر نحوية من كتب النحاة
السابع	خصائص المنهج الوصفي	وصف ظواهر صرفية من كتب النحاة
الثامن	ملامح المنهج الوصفي في التراث اللغوي	وصف الأساليب الإنشائية في المعلقات
التاسع	أثر المنهج الوصفي في الدرس اللساني الحديث 1	الألفاظ الإسلامية لدى شعراء صدر الإسلام
العاشر	أثر المنهج الوصفي في الدرس اللساني الحديث 2	ألفاظ الجهاد لدى شعراء الثورة التحريرية
الحادي	ثالثاً: المنهج التاريخي (المقصود بالمنهج	تطور ألفاظ الحرب بين العصر الجاهلي

عشر	التاريخي، نشأته في أوروبا)	والعصر الحديث
الثاني عشر	( أسس المنهج التاريخي ، الفرق بين المنهج الوصفي والمنهج التاريخي )	دراسة أدوات الاستفهام بين العصر العباسي والعصر الحديث
الثالث عشر	المنهج التاريخي وقضايا اللغة	أصوات العربية الفصحى دراسة تاريخية
	نقد المنهج التاريخي	لغة الصحافة بين الثورة التحريرية والاستقلال

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال مناهج البحث اللغوي من أجل المعالجة الجيدة للقضايا المنهجية

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على مناهج البحث اللغوي للتمكن من التحليل اللغوي السليم .

مصادر ومراجع المادة:

ثريا عبد الفتاح ملحس : منهج البحوث العلمية للطلبة الجامعيين

محمد موسى بابا عمي: اختيار الموضوع والإشكالية

جمال الخطيب: إعداد الرسائل الجامعية، دليل عملي لطلبة الدراسات العليا

### مادة: تقنيات البحث 1

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الأول

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و 30 د /تطبيق: 1سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل عام لتقنيات البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثاني	مدخل عام لتقنيات البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثالث	اختيار عنوان البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الرابع	اختيار عنوان البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الخامس	تعريف إشكالية البحث	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
السادس	مصادر الحصول على الإشكالية 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
السابع	مصادر الحصول على الإشكالية 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثامن	اختيار مشكلة البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
التاسع	اختيار مشكلة البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
العاشر	ضبط مشكلة البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الحادي عشر	ضبط مشكلة البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثاني عشر	خصائص الإشكالية 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثالث عشر	خصائص الإشكالية 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال البحث العلمي من أجل المعالجة الجيدة للقضايا المنهجية

مصادر ومراجع المادة:

. المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي رمضان عبد التواب

1) منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة

الحديث علي زوين

2) مناهج البحث في اللغة والمعجم عبد الغفار

حامد هلال

### مادة: تحليل الخطاب 1

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الأول

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (تطبيق: 1 سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

<u>الدرس/المحور</u>	<u>الأسبوع</u>
تعريف الخطاب	الاول
الخطاب والمفاهيم المتاخمة	الثاني
الخطاب والنص	الثالث
الخطاب والملفوظ	الرابع
الخطاب واللغة	الخامس
الخطاب والجملة	السادس
لسانيات النص والخطاب 1	السابع
لسانيات النص والخطاب 2	الثامن

التاسع	تحليل الخطاب الأسلوبي 1
العاشر	تحليل الخطاب الأسلوبي 2
الحادي عشر	تحليل الخطاب السيميائي 1
الثاني عشر	تحليل الخطاب السيميائي 2
الثالث عشر	تحليل الخطاب السيميائي 3

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال تحليل الخطاب من أجل المعالجة الجيدة للنصوص

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وتحليل النصوص .

مصادر ومراجع المادة:

ج براون: تحليل الخطاب ..

### مادة:المقاولاتية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة:الدراسات اللغوية/تخصص:اللسانيات العامة

السادسي:الأول الوحدة التعليمية: الاستكشافية

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي

❖ حضور الدروس إجباري

أهداف التّعليم:الإحاطة بهذا المجال المعاصر الذي أصبح يفرض وجوده بقوة من أجل مواكبة كل ما هو جديد على الساحة العلمية.

فهم الطالب لأهمية المقاولاتية والمشاريع الابتكارية

المعارف المسبقة المطلوبة: يمكن للطلاب الاعتماد على نسبة من المعارف السابقة التي درسها في مختلف الأَطوار

الرقم	محتوى المادة
01	المقابلة ومفاهيمها المختلفة؛ أهداف المقابلة - خصائص المقابلة-أهمية المقابلة- المقابلة وروح الإبداع والابتكار
02	تعريف المقاول- الشروط الواجب تحقّقها في المقاول.
03	الخصائص السلوكية للمقاول؛ المهارات التفاعلية- المهارات التكاملية- الخصائص الإدارية- المهارات الإنسانية- المهارات الفكرية- المهارات التحليلية- المهارات الفنية
04	أهمّ المقاربات الحديثة في مجال المقاولاتية- المقاولاتية ظاهرة تنظيمية- المقاولاتية استغلالاً للفرص- المقاولاتية من منظور خلق القيمة- المقاولاتية من منظور الابتكار- نحو فهم أوسع للمقاولاتية.
05	الإطار القانوني للمقابلة؛ النصوص والأحكام التنظيمية- التنظيم القانوني لتمويل في المقابلة- التنظيم القانوني لعمليات المقابلة الالكترونية- قانون المؤسسات الصغيرة والمتوسطة
06	التوجّه نحو تشجيع المقاولاتية الابتكارية في إطارا لقانون 17 - 02- التجربة الجزائرية في مجال حاضنات المؤسسات. والقرار الوزاري رقم 1275 المؤرخ في 27 سبتمبر 2022 المحدد لكيفيات إعداد مشروع مذكرة تخرج للحصول على شهادة جامعية مؤسّسة ناشئة من قبل طلبة مؤسسات التعليم العالي، والقرار الوزاري رقم 008 الصادر في 23 فيفري 2025 المعدل والمتّم للقرار رقم 1275 المؤرخ في 27 سبتمبر 2022 المحدد لكيفيات إعداد مشروع مذكرة تخرج للحصول على شهادة جامعية مؤسّسة ناشئة من قبل طلبة مؤسسات التعليم العالي
07	آليات تشجيع المقاولاتية في الجزائر. مشاتل المؤسسات. مراكز التسهيل.. أهمّ أجهزة دعم المقاولاتية- دور الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب في المرافقة.
08	المواقف المقاولاتية. خلق مؤسسة جديدة. شراء مشروع قائم. المقابلة الداخلية.
09	المقاولاتية التعاونية أو الجماعية. المقاولاتية لتضامنية والاجتماعية.

10	خطوات إنشاء مؤسسة صغيرة- التخطيط للمشروع - وضع سيرورة للمشروع بحسب الأهداف المتاحة
11	خطة العمل - معرفة جملة المخاطر والصعوبات- تمويل المشروع - الأجهزة المختصة في المرافقة.
12	مشاريع مقترحة تتوافق مع ميدان اللغة والأدب العربي - إنشاء دار نشر وتوزيع- مكتب لتعليم الكتابة الإبداعية والصحفية- مدقق لغوي لدى الإذاعة أو التلفزيون.
13	مؤسسة إنتاج سينمائي وترجمة الأفلام والرسوم المتحركة والتعريب اللغوي- تعاونية في المسرح والفنون الدرامية- مؤسسة كتابة السيناريو والتدقيق اللغوي.
14	إنشاء مدارس خاصة وروضات أطفال- إنشاء مؤسسات تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها- المعالجة المعلوماتية؛ ( التدقيق اللغوي في المؤسسات والهيكل الكبرى) و( مراجعة المذكرات والأطروحات الجامعية) و( مراجعة المؤلفات والكتب المعدة للنشر).
15	الآثار الاقتصادية والاجتماعية والأكاديمية لإنشاء المقاوله والاستثمار في مجال التخصص.

. المراجع: ( كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنتموثوقة (asjp)

فتحي عبد الرحمن: الإبداع مفهومه ومعايير، دار الفكر، عمان، 2008.

محمد علي الجودي: نحو تطوير المقاولاتية من خلال التعليم المقاولاتي

كمال زيتوني وكريم جايز: المرافقة المقاولاتية كأسلوب فعال للنهوض بالمشروعات المصغرة في الجزائر

أوسنايف الطيف: إدارة المشروعات إزاء اتجاهات التغيير والتطوير للفرص الاستثمارية" أطروحة دكتوراه مقدمة إلى جامعة Clements-ST العالمية بالتوأمة مع جامعة حضر موت، فلسطين، 2009

ألكسندر روشكا، الإبداع العام والخاص، عالم المعرفة، العدد 144

دين كيث سايمنتن، العبقرية والإبداع والقيادة، عالم المعرفة، العدد 176

بنيلوبي مري، العبقرية؛ تاريخ الفكرة، عالم المعرفة، العدد 208

جون كينيث جالبرت، تاريخ الفكر الاقتصادي، عالم المعرفة العدد 261

خالد بن محمد الزامل، الطريق إلى العمل الحر؛ دليل تطبيقي لإعداد خطط العمل للمشاريع الصغيرة

إبراهيم خالد الباش، تأسيس وإدارة المشروع الصغير

عبد الرزاق بن حبيب، اقتصاد وتسيير المؤسسة

ستيفي دي شتراوس، المرشد الكامل للمشروعات الصغيرة .

سعد غالب ياسين، نظم إدارة المعرفة ورأس المال الفكري العربي

### مادة: التأثير والتأثر 01

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السداسي: الأول الوحدة التعليمية: الاستكشافية

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور
الأول	مدخل لدراسة قضية التأثير والتأثر 1
الثاني	مدخل لدراسة قضية التأثير والتأثر 2
الثالث	احتمالات التأثير الأجنبي 2

الرابع	احتمالات التأثير الأجنبي 2
الخامس	اليونان 1
السادس	اليونان 2
السابع	اليونان 3
الثامن	السريان 1
التاسع	السريان 2
العاشر	السريان 3
الحادي عشر	العبرانيون 1
الثاني عشر	العبرانيون 2
الثالث عشر	العبرانيون 3

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال قضايا التأثير والتأثر من أجل المعالجة الجيدة لقضايا الثقافات

مصادر ومراجع المادة:

زكي نجيب محمود: تجديد الفكر العربي

طه عبد الرحمن: في أصول الحوار وتحديد علم الكلام.

أحمد مختار عمر: البحث اللغوي عند العرب

مادة: الإنجليزية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأفقية

السداسي: الأول

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1 سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)  
❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

Lesson	Theme / Objective
1	Introduction to Multilingual Communication & Technology
2	Fundamentals of Summarizing
3	Synthesis Writing: Combining Multiple Sources
4	Abstract Writing for Academic Work
5	Comparative Summary: English, Arabic, French
6	Book Review and Synthesis
7	Listening Comprehension with Podcasts
8	Audiovisual Analysis: Film and Documentary
9	Subtitling Workshop
10	Translation Practice: Literary and Academic Texts
11	Tutorial Creation: How-To Guides in English
12	AI Chatbot for Oral and Written Practice
13	Multimodal Project: Video Presentation with Subtitles and Summary
14	Final Reflection and Peer Review

المعارف السابقة:

يفترض أن يكون الطالب قد أتم بنجاح دراسة اللغة الانجليزية في مرحلة اليسانس، ويُنتظر منه في هذا البرنامج أن يعمق ويُحسّن مستوى إتقانه لها بشكل ملحوظ، سواء على الصعيدين الشفهي أو الكتابي.

الهدف من المادة: تعزيز قدرة الطالب على استخدام اللغة الانجليزية شفاهياً وكتابياً في سياقات أدبية وأكاديمية.

المراجع

## General Multilingual Communication & Technology

- García, O., & Wei, L. (2014). *Translanguaging: Language, Bilingualism and Education*. Palgrave Macmillan.
- Saina, F. (2021). "Technology–Augmented Multilingual Communication Models: New Interaction Paradigms, Shifts in the Language Services Industry, and Implications for Training Programs." In *Proceedings of the 1st Workshop on Automatic Spoken Language Translation in Real-World Settings (ASLTR W)*, pp. 49–59.
- Pareja–Lora, A., Rodríguez–Arancón, P., & Calle–Martínez, C. (2016). "Applying Information and Communication Technologies to Language Teaching and Research: An Overview." ERIC.
- *Multilingual Computer Assisted Language Learning* (Chapple, J., & Ciarlo, J., eds., 2020). Multilingual Matters.

## Summarizing and Synthesis Writing

- Hyland, K. (2019). *Academic Writing and Multilingual Students*. Routledge.
- Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills*. University of Michigan Press.
- Day, R. A., & Gastel, B. (2016). *How to Write and Publish a Scientific Paper*. Cambridge University Press.

#### Abstract Writing & Comparative Summaries

- Paltridge, B., & Starfield, S. (2019). *The Thesis and the Abstract: Writing for Academic Purposes*. In *Thesis and Dissertation Writing in a Second Language* (pp. 147-164). Routledge.
- Gile, D. (2009). *Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training*. John Benjamins.

#### Book Review, Synthesis, and Critical Analysis

- Wallace, M., & Wray, A. (2016). *Critical Reading and Writing for Postgraduates*. Sage.
- Hart, C. (2018). *Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination*. Sage.

#### Audiovisual, Subtitling, and Listening

- Díaz Cintas, J., & Remael, A. (2021). *Audiovisual Translation: Subtitling*. Routledge.
- Vanderplank, R. (2016). *Captioned Media in Foreign Language Learning and Teaching: Subtitles for the Deaf and*

*Hard-of-Hearing as Tools for Language Learning*. Palgrave Macmillan.

- *Revolutionizing Language Acquisition: How Technology Enhances Learning* (NYU Dispatch).

Translation Practice (Literary & Academic)

- Baker, M. (2018). *In Other Words: A Coursebook on Translation* (3rd ed.). Routledge.
- Venuti, L. (2012). *The Translator's Invisibility: A History of Translation*. Routledge.

### مواد السداسي الثاني:

#### مادة: السيميائيات اللسانية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 1

السداسي: الثاني

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: (محاضرة: ..1 سا 30د..... /تطبيق: 1 سا 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي...)

❖ حضور الدروس (إجباري / اختياري)

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل إلى السيميائيات ، وضبط المصطلحات .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	استخدامات السيميائيات .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	النسق السيميائي و الإطار اللساني -1-	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	النسق السيميائي و الإطار اللساني -2-	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	السيميائيات التوافقية ، مفاهيم وآليات (الشبكة التوافقية).	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	السيميائيات التوافقية ، مفاهيم وآليات (السنن والرسائل).	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	السيميائيات التوافقية ، مفاهيم وآليات (الفعل السيمي ومراتب القصد).	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	إسهامات أعلام السيميائيات.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	السيميائيات الواصفة.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	السيميائيات الإيحائية.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	السيميائيات العلمية .الدلالة المفتوحة.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	العلامة البصرية .	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	بليوغرافيا السيميائيات.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

#### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال السيميائيات من أجل المعالجة الجيدة لدلالات المعاني ، في أي بيئة تواصلية أدبية أو غيرها من مصارف الفعل اللساني والرمزي.

تقديم مقدمة للمادة: ... تتحدد السيميائيات باعتبارها علما يبحث في المعنى، وفي السيرورة التي تنتج وفقها الدلالات، وفي أنماط وجودها فالسيميائيات في معناها الأكثر بدها ليست شيئا آخر سوى تساؤلات حول

المعناؤ والدلالة وطرق إنتاجها وما سبل تداولها سوى حصيلة حركة "ترميزية" قادت الإنسان إلى التخلص من عبء الأشياء والتجارب والزمان والفضاء. ويتجاوز العالم الرمزي الذي أبدعه الإنسان في اللغة ليشمل وقائع رمزية أخرى (الأسطورة- الأدب- الصورة...).

### مصادر ومراجع المادة:

عبد القادر فهميم شيباني ، السيميائيات العامة ، أسسها ومفاهيمها ، الدار العربية للعلوم ناشرون ، بيروت 2010

Barthes R., L'aventure sémiologique, Paris, Ed. Seuil, 1973

بييرغريور : السيميائيات ترجمة : أنطون ابن زيد ط 1 ، 1984م ، منشورات عويدات ، بيروت لبنان.  
فيردناند دي سوسير ، محاضرات في علم اللسان العام ، ترجمة عبدالقادر قنيني ط 1 ، 1987م ، أفريقيا الشرق ، الدار البيضاء.

جميل حمداوي : مدخل إلى المنهج السيميائي ، مجلة عالم الفكر الإلكترونية العدد الثالث.  
ميشال أريفية وجون كلود جيرو : السيميائية أصولها وقواعدها ترجمة رشيد بن مالك مراجعة وتقديم عزالدين المناصرة.

منشورات الاختلاف الجزائر 2003م.

انظر تقديم مازن الوعر لكتاب : بيير جيرو : علم الإشارة (السيميولوجيا ترجمة منذر عياش ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر دمشق 1998م.  
سيزاقاسم ، نعيم حامد أبوزيد : أنظمة العلامات - مقالات مترجمة ودراسات مدخل إلى السيمو طبقا ، دار ايباس العصرية - القاهرة 1986م .

محمد السرغيني - محاضرات في السيميولوجيا ، دار الثقافة الدار البيضاء ، ط 1 ، 1987م  
مبارك حنون : دروس في السيميائيات ، ط 1 ، 1987م ، دار توبقال للنشر الدار البيضاء.

جميل حمداوي ، سيميولوجيا التواصل وسيميولوجيا الدلالة ؛ ديوان العرب فبراير 2007م  
رولان جادن : مبادئ في علم الأدلة ، ترجمة محمد البكري - دار قرطبة للنشر بالدار البيضاء الطبعة الأولى 1986م.

مارسيلوداسكال : الاتجاهات السيميولوجية المعاصرة ، ترجمة حميد حمداني وآخرين 1987م ، دار أفريقيا الشرق ، الدار البيضاء.

عادل فاخوري : تيارات في السيمياء ، دار الطليعة للطباعة والنشر بيروت الطبعة الأولى 1990م .  
رضوان قضماني ، السيميولوجيا والسيموتيك ، مقال منشور على الموقع  
:www.jamalya.com

موقع سعيد بنكراد – صفحة المؤلفات السيميائيات مناهيجهما وتطبيقاتها. الفصل الأول  
:السيمياءيات وموضوعها.

### مادة:التداولية

ميدان/شعبة/ تخصص : ميدان/شعبة/ تخصص : ميدان الأدب العربي  
،شعبة:الدراسات اللغوية،تخصص:اللسانيات العامة.

السادسي:الثاني الوحدة التعليمية:الاساسية1

الرصيد:04 المعامل:02 الحجم الساعي: (محاضرة:ساعة ونصف /تطبيق: ساعة ونصف.)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل: %

30

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات ، بحث ، الحضور، الشفوي)

❖ حضور الدروس اختياري

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل الى اللسانيات التداولية1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	مدخل الى اللسانيات التداولية2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	نشأة التداولية1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	نشأة التداولية2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	أبرز مفاهيم التداولية	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

السادس	الفعل الكلامي	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	التداولية	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	نظرية الملاءمة اللغوية	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	مهام التداولية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	مهام التداولية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	نماذج تطبيقية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	نماذج تطبيقية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	نماذج تطبيقية 3	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال التداولية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا اللسانيات التداولية  
تقديم مقدمة للمادة: تعرف هذه المادة الطالب على مختلف قضايا اللسانيات التداولية

مصادر ومراجع المادة:

فرانسواز أرمينكو: المقاربة التداولية.

جيلالي دلاش: مدخل الى اللسانيات التداولية.

مسعود صحراوي: التداولية عند علماء العربية.

### مادة: قضايا لسانية 2

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 2

السداسي: الثاني

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: (محاضرة: 1 سا و 30 د /تطبيق: 1 سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الاول	بين دي سوسير والاتجاهات التي تلتها	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	بين براغ ودي سوسير 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	بين براغ ودي سوسير 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	بين دي سوسير وتشومسكي 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	بين دي سوسير وتشومسكي 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	بين التوزيعية والبنوية الأوروبية	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	بين دي والدراسات العربية القديمة	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	قضية الدال والمدلول في البلاغة العربية 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
التاسع	قضية الدال والمدلول في البلاغة العربية 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
العاشر	سياق الحال بين فيرث والجرجاني 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الحادي عشر	سياق الحال بين فيرث والجرجاني 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني عشر	استقامة الكلام بين سيويه وتشومسكي 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	استقامة الكلام بين سيويه وتشومسكي 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال اللسانيات من أجل المعالجة الجيدة للقضايا اللسانية.

## مصادر ومراجع المادة:

نايف خرما: أضواء على الدراسات اللسانية المعاصرة.

أحمد مومن: اللسانيات النشأة والتطور

عبده الراجحي: علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية.

### مادة: لغات الاختصاص

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 2

السادسي: الثاني

الرصيد: 04 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30 د /تطبيق: 1سا و30د)

- ❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.
- ❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)
- ❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

<u>الأسبوع</u>	<u>الدرس/المحور</u>	<u>التطبيق</u>
01	مدخل: الاستعمال العام والخاص للغة	الحاجة إلى لغات التخصص
02	لغات التخصص: مفهوما، مميزاتهما، أهدافها، علاقتها بعلم المصطلح	المعنى، المفهوم، الدلالة في لغة
03	لغات التخصص: مفهوما، مميزاتهما، أهدافها علاقتها	المعنى، المفهوم، الدلالة في لغة

	بعلم المصطلح	
04	أنواع لغة التخصص: اللغة العلمية، اللغة التقنية، المهنية	لغة الفيزياء، الطب،.....
05	تعليم لغة التخصص بين الواقع والآفاق	شروط المعلم، المتعلم،.....
06	تعليم لغة التخصص بين الواقع والآفاق	أمثلة تطبيقية
07	لغات التخصص والمصطلحات العلمية	دور الإعلام العلمي في نشر هذه اللغة
08	لغات التخصص والمصطلحات العلمية	دور الترجمة في تشكيل لغة التخصص
09	اثر النحو العربي في وضع المصطلحات المتخصصة	المصطلحات اللسانية أنموذجا
10	لغة التخصص والتخطيط اللغوي العربي	لغة التخصص والسياحة الوطنية
11	لغة التخصص في المعاملات اليومية	اللغة العامة ولغة الاختصاص
12	لغة التخصص والتواصل اللساني والاجتماعي	شروطه، عوائقه، أهدافه
13	لغة التخصص والتواصل اللساني والاجتماعي	شروطه، عوائقه، أهدافه

#### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال التعليمية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا التعليم

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وتعلم اللغات الخاصة.

#### مصادر ومراجع المادة:

- المصطلح اللساني وتأسيس المفهوم، خليفة الميساوي
- العربية لغة العلوم والتقنية، عالصابور شاهين
- الأسس اللغوية لعلم المصطلح، محمود فهمي حجازي
- المؤسسات العلمية وقضايا مواكبة العصر في اللغة العربية، صالح بلعيد

- نايف خرما: أضواء على الدراسات اللسانية المعاصرة.
- نايف خرما: اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها.
- عبده الراجحي: علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية.

## مادة: مناهج البحث 2

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السادسي: الثاني

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1 سا و 30 د /تطبيق: 1 سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الاول	رابعا: المنهج المقارن (مفهومه، بداياته في أوربا) 1	أدوات العطف بين اللغة العربية والعبرية
الثاني	المنهج المقارن (مفهومه، بداياته في أوربا) 2	بناء الأفعال بين العربية والعبرية
الثالث	أسس الدراسة المقارنة وأهميتها	حروف الجر بين العربية والعبرية
الرابع	الاستشراق ودوافع البحث اللغوي المقارن	ألفاظ الغزل بين العربية والعبرية
الخامس	اللغويون العرب القدامى والبحث المقارن	المشتقات بين اللغة العربية والعبرية
السادس	خامسا: المنهج التقابلي ( المفهوم و النشأة )	صوت الراء بين اللغة العربية والانجليزية
السابع	أسس المنهج التقابلي	أقسام الجملة بين العربية والفرنسية
الثامن	الدراسات التقابلية في العصر الحديث 1	الصفة بين العربية والانجليزية

التاسع	الدراسات التقابلية في العصر الحديث 2	السوابق واللواحق بين العربية والفرنسية
العاشر	سادسا: المنهج الإحصائي المفهوم والأهمية	الجملة الفعلية في ديوان شعري دراسة إحصائية
الحادي عشر	المنهج الإحصائي والتحليل اللغوي للنصوص 1	المشتقات في سورة البقرة دراسة إحصائية
الثاني عشر	المنهج الإحصائي والتحليل اللغوي للنصوص 2	حروف الجر في ديوان شعري دراسة إحصائية
الثالث عشر	نقد المنهج الإحصائي	أبنية المصادر في رياض الصالحين دراسة إحصائية
الرابع عشر	دراسة تقويمية لمناهج البحث اللغوي	توظيف مناهج البحث اللغوي عند شخصية لغوية جزائرية

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال البحث العلمي من أجل المعالجة الجيدة للقضايا اللسانية.

مصادر ومراجع المادة:

. المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي رمضان عبد التواب

. منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث علي زوين

. مناهج البحث في اللغة والمعجم عبد الغفار حامد هلال

## مادة: تقنيات البحث 2

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الثاني

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1 سا و 30 د / تطبيق: 1 سا و 30 د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	عناصر خطة البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثاني	عناصر خطة البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثالث	قراءة المصادر والمراجع 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الرابع	قراءة المصادر والمراجع 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الخامس	بطاقة القراءة 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
السادس	بطاقة القراءة 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
السابع	ترتيب مادة البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثامن	ترتيب مادة البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
التاسع	ترتيب مادة البحث 3	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
العاشر	الشرح والتعليق 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الحادي عشر	الشرح والتعليق 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثاني عشر	تحرير البحث 1	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة
الثالث عشر	تحرير البحث 2	نماذج تطبيقية من خلال مذكرات سابقة

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال البحث العلميين أجل المعالجة الجيدة للقضايا المنهجية.

### مصادر ومراجع المادة:

(1) ثريا عبد الفتاح ملحس : منهج البحوث العلمية للطلبة الجامعيين

(2) محمد موسى بابا عمي: اختيار الموضوع والإشكالية

(3) جمال الخطيب: إعداد الرسائل الجامعية، دليل عملي لطلبة الدراسات العليا

### مادة: تحليل الخطاب 2

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السادسي: الثاني

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (تطبيق: 1 سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

<u>الدرس/المحور</u>	<u>الأسبوع</u>
تحليل الخطاب التداولي 1	الاول
تحليل الخطاب التداولي 2	الثاني
الملفوظية 1	الثالث
الملفوظية 2	الرابع
نظرية الحجاج	الخامس

السادس	نظرية السياق
السابع	نظرية أفعال الكلام 1
الثامن	نظرية أفعال الكلام 2
التاسع	نحو النص
العاشر	من الجملة إلى النص
الحادي عشر	المقاربة اللفظية
الثاني عشر	المقاربة التركيبية 1
الثالث عشر	المقاربة التركيبية 2

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

تحليل إثراء المعارف في مجال تحليل الخطاب من أجل المعالجة الجيدة للنصوص

مصادر ومراجع المادة:

ج براون: تحليل الخطاب.

### مادة: اللغة والمجتمع

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الاستكشافية

السداسي: الثاني

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

<u>الدرس/المحور</u>	<u>الأسبوع</u>
مدخل: اللغة والمجتمع	الاول
نشأة اللغة	الثاني
أنواع التعبير الإنساني	الثالث
تطور اللغة	الرابع
صراع اللغات 1	الخامس
صراع اللغات 2	السادس
الفصائل اللغوية 1	السابع
الفصائل اللغوية 2	الثامن
تفرع اللغة إلى لهجات	التاسع
اللغة والتثاقف الاجتماعي	العاشر
اللغة والهوية	الحادي عشر
الازدواجية	الثاني عشر
الثنائية اللغوية	الثالث عشر

### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللغة والمجتمع.

### مصادر ومراجع المادة:

- (1) علي عبد الواحد وافي: اللغة والمجتمع.
- (2) محمود السعران: اللغة والمجتمع.
- (3) ابراهيم خليل: مدخل الى علم اللغة.

## مادة: التأثير والتأثر 2

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السادسي: الثاني الوحدة التعليمية: الاستكشافية

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور
الاول	احتمالات التأثير العربي 1
الثاني	احتمالات التأثير العربي 1
الثالث	النحو السرياني
الرابع	النحو القبطي
الخامس	النحو العبري
السادس	المعاجم
السابع	الهنود
الثامن	الترك ديوان لغات الترك للكاشفري
التاسع	قاموس الأورام لملا صالح
العاشر	الفرس
الحادي عشر	استعارة الحروف العربية
الثاني عشر	العروض العربي 1

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال قضايا التأثير والتأثر من أجل المعالجة الجيدة لقضايا الثقافت

مصادر ومراجع المادة:

زكي نجيب محمود: تجديد الفكر العربي  
طه عبد الرحمن: في أصول الحوار وتجديد علم الكلام.

### مادة: الذكاء الاصطناعي

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأفقية

السداسي: الثاني

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الوحدة الأولى: مدخل إلى الذكاء الاصطناعي

1. الحصة 1: ما هو الذكاء الاصطناعي؟

○ المفاهيم الأساسية (الذكاء الاصطناعي، تعلم الآلة، التعلم العميق).

- تاريخ الذكاء الاصطناعي وتطوره.
- 2. الحصة 2: أنواع الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته
- الذكاء الاصطناعي الضعيف والقوي.
- تطبيقات في الحياة اليومية (الترجمة، المساعدات الذكية، إلخ).

الوحدة الثانية: الذكاء الاصطناعي واللغة

### 3. الحصة 3: معالجة اللغة الطبيعية (NLP)

- كيف تفهم الآلة اللغة؟
- تطبيقات في تحليل النصوص العربية.
- 4. الحصة 4: أدوات الذكاء الاصطناعي في خدمة اللغة العربية
- الترجمة الآلية.
- التلخيص الآلي.
- التعرف على الكيانات (أسماء أعلام، أماكن، تواريخ...).

الوحدة الثالثة: الذكاء الاصطناعي في البحث والتحليل الأدبي

### 5. الحصة 5: تحليل النصوص الأدبية باستخدام الذكاء الاصطناعي

- تصنيف النصوص حسب الأنواع (شعر، سرد...).
- استخراج الموضوعات الرئيسية من نصوص طويلة.

### 6. الحصة 6: أدوات رقمية للباحثين في الأدب

- برامج تحليل الأسلوب.
- مقارنة النصوص بحثًا عن التشابه أو التناص.

الوحدة الرابعة: الكتابة الأدبية والإبداع مع الذكاء الاصطناعي

### 7. الحصة 7: كيف تكتب الآلة؟

○ نماذج لغوية كـ ChatGPT.

○ إمكانيات توليد نصوص سردية أو شعرية.

8. الحصة 8: ورشة تطبيقية: كتابة نص مشترك مع الذكاء الاصطناعي

○ تجربة عملية في إنتاج نصوص باستخدام أدوات ذكاء اصطناعي.

الوحدة الخامسة: الذكاء الاصطناعي والهوية الثقافية

9. الحصة 9: تحديات الذكاء الاصطناعي في التعامل مع اللغة العربية

○ اللغة الفصحى واللهجات.

○ التحيز الثقافي في النماذج.

10. الحصة 10: أخلاقيات استخدام الذكاء الاصطناعي في اللغة والأدب

○ حقوق الملكية الفكرية.

○ المصدقية والتمييز بين النص البشري والآلي.

الوحدة السادسة: آفاق مستقبلية

11. الحصة 11: الذكاء الاصطناعي في التعليم والبحث الأدبي

○ كيف يمكن دمج هذه الأدوات في التعليم الجامعي والبحث.

12. الحصة 12: تقديم مشاريع مصغرة للطلبة

○ كل طالب أو مجموعة تقدم تطبيقاً صغيراً: تحليل نص، توليد قصيدة،

مقارنة نصوص...

○

أهداف المادة

البرنامج التفصيلي المقترح لدورة تكوينية مكونة من 12 حصة حول الذكاء الاصطناعي موجهة لطلبة الأدب العربي، يراعي خلفيتهم الأدبية ويُظهر كيف يمكن ربط الذكاء الاصطناعي بمجالهم . يمكن للأستاذ ان يتصرف فيه إلى 15 محاضرة .

المراجع: ( كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، موثوقة asjp )

فيما يلي أهم برامج الذكاء الاصطناعي التي يحتاجها طلبة الأدب العربي، ويمكن إدراجها ضمن برنامج تدريبي عملي:

## 1. ChatGPT

- لفهم النصوص، توليد المحتوى، تلخيص المقالات، تحليل الأساليب الأدبية.

## 2. Grammarly أو LanguageTool

- لتصحيح النصوص العربية والنحوية (يوجد بدائل عربية مثل "نبراس" أو "قراءة").

## 3. Google Bard أو Bing Copilot

- أدوات للبحث المتقدم وتحليل المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي.

## 3. QuillBot أو SciSpace

- لإعادة صياغة الجمل وتبسيط المفاهيم (مفيد لتحليل النصوص الأدبية بطريقة مبسطة).

## 4. Canva AI أو Adobe Firefly

- لتصميم ملصقات ومحتوى بصري تحليلي للنصوص الأدبية والسيمائية.

## 5. AI Text to Speech / Speech to Text

- لتحويل النصوص إلى صوت أو العكس، مفيد لذوي الاحتياجات الخاصة أو تحليل الخطاب الشفهي.

## 6. Otter.ai أو Transkriptor

- لتفريغ المحتوى الصوتي أو مقابلات الباحثين وتحليلها لغويًا.

## 7. Obsidian AI أو NotebookLM

- أدوات لتنظيم الأفكار والملاحظات الذكية أثناء دراسة النصوص وتحليلها.

## 8. Tafsir AI أو QuranGPT للدراسات الدينية

- مساعدات تحليل النصوص القرآنية أو الأدبية ذات المرجعية الدينية

### مواد السداسي الثالث:

#### مادة: علم اللهجات

ميدان/شعبة/ تخصص ميدان الأدب العربي/.شعبة:الدراسات اللغوية/تخصص:اللسانيات العامة

السداسي: الثانيالوحدة التعليمية:الأساسية 1

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: محاضرة: ساعة ونصف / تطبيق: ساعة ونصف.

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث: /الحضور)

❖ حضور الدروس: إجباري

## محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	مدخل نظري: تحديد المصطلحات : لغة، لهجة، لكنة، لسان،	نماذج تطبيقية
الثاني	مدخل نظري 02: تحديد المصطلحات: علم اللغة، علم اللغة الاجتماعي، علم اللغة الجغرافي، علم اللهجات.	نماذج تطبيقية
الثالث	علاقة اللهجة باللغة الأم.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
الرابع	نشأة الدراسة اللهجية.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
الخامس	مصادر دراسة اللهجات.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
السادس	أهداف الدراسة اللهجية.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
السابع	اللهجات العالمية.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
الثامن	اللهجات العربية 01: القديمة.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
التاسع	اللهجات العربية 02: الحديثة.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع
العاشر	صعوبة دراسة اللهجات العربية القديمة.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع العربي قديما
الحادي عشر	موقف النحاة من الصلة بين الفصحى واللهجات القبلية.	نماذج تطبيقية من خلال بعض الألفاظ المتداولة في المجتمع العربي قديما

الثاني عشر	أسباب التقارب والتباعد بين اللهجات العربية.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث عشر	السبيل إلى تقارب اللهجات العربية.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع عشر	آفاق الدرس اللهجي العربي.	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في حقل من حقول علم اللغة الذي يتصل أساسا بعلم اللغة الاجتماعي ، والاطلاع على صلة اللغة المحكية باللغة الفصحى ، وأسباب التغيرات اللهجية وتأثير التوزيع الجغرافي على التنوع اللغوي.

### مصادر ومراجع المادة:

دراسة اللهجات العربية القديمة: داود سلوم.

في اللهجات العربية: إبراهيم أنيس.

قواعد اللهجات العربية الحديث.

أصوات اللغة العربية بين الفصحى واللهجات: رمضان عبد الله...

### مادة: المصطلح اللساني

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 1

السادسي: الثالث

الرصيد: 04 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و 30 د /تطبيق: 1سا و 30 د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي (وحدة أساسية) = 70% ، امتحان مكمل:

30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي).  
❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

<u>الأسبوع</u>	<u>الدرس/المحور</u>
الاول	العلامة اللسانية بين الوظيفة اللغوية والوظيفة الميتالغوية
الثاني	حقيبة المصطلحات البنيوية 1 .
الثالث	حقيبة المصطلحات البنيوية 2 .
الرابع	حقيبة المصطلحات التوزيعية 1 .
الخامس	حقيبة المصطلحات التوزيعية 2 .
السادس	حقيبة المصطلحات التوليدية والتحويلية 1 .
السابع	حقيبة المصطلحات التوليدية والتحويلية 2 .
الثامن	حقيبة المصطلحات الحالاتية ونحو الحالات 1 .
التاسع	حقيبة المصطلحات الحالاتية ونحو الحالات 2 .
العاشر	حقيبة المصطلحات الوظيفية 1 .
الحادي عشر	حقيبة المصطلحات الوظيفية 2 .
الثاني عشر	حقيبة المصطلحات التداولية 1 .
الثالث عشر	حقيبة المصطلحات التداولية 2 .

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال المصطلحات اللسانية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا اللسانيات.

تقديم مقدمة للمادة: تعرف هذه المادة الطالب على مختلف المصطلحات اللسانية

مصادر ومراجع المادة:

- 1) محمود فهمي حجازي: المصطلح اللساني.  
2) سامي عياد حنا وآخرون: معجم اللسانيات الحديثة.

### مادة: لسانيات الملفوظية وتحليل الخطاب

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السداسي: الثالث لوحدة التعليمية: الأساسية 2

الرصيد: 05 المعامل: 03 الحجم الساعي: (محاضرة: 1. سا و30د/تطبيق: 1 سا و30 د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي).

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الاول	مدخل الى لسانيات الملفوظية وتحليل الخطاب 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثاني	مدخل الى لسانيات الملفوظية وتحليل الخطاب 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثالث	مفهوم الملفوظية	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الرابع	مفهوم تحليل الخطاب	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الخامس	أنواع الخطاب 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السادس	أنواع الخطاب 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
السابع	المرجعية اللسانية في تحليل الخطاب 1	نماذج تطبيقية من خلال النصوص
الثامن	المرجعية اللسانية في تحليل الخطاب 2	نماذج تطبيقية من خلال النصوص

التاسع	<u>مناهج تحليل الخطاب 1</u>	<u>نماذج تطبيقية من خلال النصوص</u>
العاشر	<u>مناهج تحليل الخطاب 2</u>	<u>نماذج تطبيقية من خلال النصوص</u>
الحادي عشر	<u>لسانيات الجملة ولسانيلت النص</u>	<u>نماذج تطبيقية من خلال النصوص</u>
الثاني عشر	<u>التماسك النصي</u>	<u>نماذج تطبيقية من خلال النصوص</u>
الثالث عشر	<u>العلاقات النصية</u>	<u>نماذج تطبيقية من خلال النصوص</u>

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال الملفوظية وتحليل الخطاب من أجل المعالجة الجيدة للقضايا اللسانية وتوظيفها في مجال تحليل الخطاب.

تقديم مقدمة للمادة: يهدف هذا المقياس الى التعمق في بعض القضايا اللسانية التي تمثل جوهر الدراسات الحديثة، وهذا ما يمكن الطالب من الولوج في لب تلك الدراسات ودراستها من الداخل مما يبلغ به في اخر السنة الى معرفة أهم القضايا التي تميز هذا التيار الفكري عن غيره.

مصادر ومراجع المادة:

(1) أحمد مومن: اللسانيات النشأة والتطور.

(2) ميليكافيتش: اتجاهات البحث اللساني الحديث.

### مادة: اللسانيات العربية الحديثة

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأساسية 2

السداسي: الثالث

المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30 د /تطبيق: 1سا

الرصيد: 04

و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل : 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

<u>الأسبوع</u>	<u>الدرس/المحور</u>	<u>التطبيق</u>
الاول	نشأة الدرس اللساني العربي الحديث 1	أمثلة من خلال بعض الكتابات
الثاني	نشأة الدرس اللساني العربي الحديث 2	أمثلة من خلال بعض الكتابات
الثالث	حدود الدرس اللساني العربي الحديث 1	أمثلة من خلال بعض الكتابات اللسانية النقدية
الرابع	حدود الدرس اللساني العربي الحديث 2	أمثلة من خلال بعض الكتابات اللسانية النقدية
الخامس	اللسانيات العربية الحديثة أشكالاً ثقافياً	أمثلة من خلال بعض الكتابات اللسانية النقدية
السادس	الكتابات اللسانية التمهيدية 1	أمثلة من خلال بعض الكتابات اللسانية النقدية
السابع	الكتابات اللسانية التمهيدية 2	أمثلة من خلال بعض الكتابات تمام حسان، محمود السعران
الثامن	الكتابات اللسانية التراثية 1	أمثلة من خلال بعض الكتابات (جعفر دك الباب.)
التاسع	الكتابات اللسانية التراثية 2	أمثلة من خلال بعض الكتابات (عبد السلام المسدي)
العاشر	الكتابات اللسانية المتخصصة	أمثلة من خلال بعض الكتابات (الفاسي الفهري)
الحادي عشر	الاتجاه الوصفي	أمثلة من خلال بعض الكتابات (تمام)

الثاني عشر	الاتجاه التوليدي التحويلي	أمثلة من خلال بعض الكتابات (الفاسي الفهري)	(حسان)
الثالث عشر	الاتجاه وظيفي تداولي	أمثلة من خلال بعض الكتابات (أحمد المتوكل)	

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال اللسانيات من أجل المعالجة الجيدة لقضايا اللسانيات العربية

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على الكتابات اللسانية العربية الحديثة .

#### مصادر ومراجع المادة:

- (3) فاطمة الهاشمي بكوش: نشأة الدرس اللساني العربي الحديث.
- (4) مصطفى غلفان: اللسانيات العربية الحديثة دراسة نقدية في الأسس والمصادر النظرية والمنهجية.
- (5) سعد مصلوح: في اللسانيات العربية المعاصرة دراسات وثقافات

#### مادة: خطة البحث

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الثالث

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و 30 د /تطبيق: 1سا و 30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

#### محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الأول	تعريف خطة البحث	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الثاني	أهمية إعداد خطة البحث	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الثالث	شكل خطة البحث	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الرابع	عناصر خطة البحث أ	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الخامس	عناصر خطة البحث ب	نماذج من خلال مذكرات سابقة
السادس	الأمر التي يجب مراعاتها في خطة البحث أ	نماذج من خلال مذكرات سابقة
السابع	الأمر التي يجب مراعاتها في خطة البحث ب	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الثامن	علامات الخطة الجيدة	نماذج من خلال مذكرات سابقة
التاسع	نماذج تطبيقية 1	نماذج من خلال مذكرات سابقة
العاشر	نماذج تطبيقية 2	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الحادي عشر	نماذج تطبيقية 3	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الثاني عشر	نماذج تطبيقية 4	نماذج من خلال مذكرات سابقة
الثالث عشر	نماذج تطبيقية 5	نماذج من خلال مذكرات سابقة

#### وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في منهجية البحث العلمي من أجل المعالجة الجيدة للمادة المتوفرة للبحث ومعرفة كيفية ترتيبها وتبويبها

تقديم مقدمة للمادة: تتناول هذه المادة القضايا المنهجية المرتبطة بخطة البحث والتي من شأنها أن تساهم في الوصول إلى خطة متماسكة تساعد الباحث في الوصول إلى نتائج من شأنها أن تخدم البحث العلمي

#### مصادر ومراجع المادة:

(1) ثريا عبد الفتاح ملحس : منهج البحوث العلمية للطلبة الجامعيين

(2) محمد موسى بابا عمي: اختيار الموضوع والإشكالية

(3) جمال الخطيب: إعداد الرسائل الجامعية، دليل عملي لطلبة الدراسات العليا

### مادة: المعالجة الألية للمذكرة

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السادسي: الثالث الوحدة التعليمية: المنهجية

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30 د /تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

### محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور	التطبيق
الاول	طريقة عمل الحاسوب 1	نماذج تطبيقية
الثاني	طريقة عمل الحاسوب 2	نماذج تطبيقية
الثالث	الواجهة(سطح المكتب، شريط المهام، الأيقونات) 1	نماذج تطبيقية
الرابع	الواجهة(سطح المكتب، شريط المهام، الأيقونات) 2	نماذج تطبيقية
الخامس	تدريبات تطبيقية	نماذج تطبيقية
السادس	مفهوم الملفات والمجلدات 1	نماذج تطبيقية
السابع	مفهوم الملفات والمجلدات 2	نماذج تطبيقية

الثامن	تدريبات تطبيقية	نماذج تطبيقية
التاسع	الويندوز مع عمليات على الملفات والمجلدات 1	نماذج تطبيقية
العاشر	الويندوز مع عمليات على الملفات والمجلدات 2	نماذج تطبيقية
الحادي عشر	تدريبات تطبيقية	نماذج تطبيقية
الثاني عشر	تدريبات على معالجة النصوص 1	نماذج تطبيقية
الثالث عشر	تدريبات على معالجة النصوص 2	نماذج تطبيقية

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال استعمال الحاسوب من أجل المعالجة الجيدة للنصوص

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على طريقة التعامل مع الحاسوب .

### مادة: بيداغوجيا التعليم

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: المنهجية

السداسي: الثالث

الرصيد: 03 المعامل: 02 الحجم الساعي: (تطبيق: 1 سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي = 70% ، امتحان مكمل: 30%.

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

الأسبوع	الدرس/المحور
01	مفهوم التربية والتعليم
02	بين المنهاج والبرنامج
03	أسس بناء المنهاج الدراسي
04	مفهوم البيداغوجيا والديداكتيك والميتودولوجيا
05	مفهوم الأسس النظرية لطرائق التدريس
06	الطرائق القديمة
07	المقاربة بالأهداف
08	المقاربات الحديثة
09	تطبيقات حول مقارنة الكفاءة
10	الإصلاحات التربوية الأسباب/ الغايات
11	منهاج التعليم الثانوي الأدب العربي
12	منهاج المتوسط الأدب العربي
13	منهاج التعليم الأساسي اللغة والأدب

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال التعليمية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا التعليم

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وتعلم اللغات .

مصادر ومراجع المادة:

(6) نايف خرما: أضواء على الدراسات اللسانية المعاصرة.

(7) نايف خرما: اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها.

(8) عبده الراجحي: علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية.

مادة: اللسانيات النفسية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السداسي: الثالث الوحدة التعليمية: الاستكشافية

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأُسبوع	الدرس/المحور
01	مدخل الى علم النفس اللغوي: المفهوم، الأهمية والمجالات
02	- نشأة وتطور علم النفس اللغوي عبر المذاهب النفسية واللغوية: - مرحلة ما قبل البنوية -المرحلة السلوكية البنوية
03	نشأة وتطور علم النفس اللغوي: - مرحلة التكوين والاستقلال -المرحلة العلمية المعرفية
04	الجوانب اللغوية في علم النفس اللغوي: مستويات التحليل اللغوي
05	الجوانب العضوية والفيزيائية في العمليات التواصلية
06	الجوانب العضوية والفيزيائية في العمليات التواصلية
07	الجوانب العصبية في اللغة(مراكز اللغة في الدماغ ووظائفها)
08	نظريات اكتساب اللغة الأم ونموها
09	نظريات اكتساب اللغة الأم ونموها
10	نظريات اكتساب اللغة الثانية
11	المشكلات اللغوية المؤثرة في فهم اللغة واستعمالها ونموها

اللغات الطبيعية واللغات الاصطناعية	12
لغة الإشارة للصم (طبيعتها، قواعدها، اكتسابها)	13
لغة الإشارة للصم (طبيعتها، قواعدها، اكتسابها)	14

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال علم النفس اللغويين أجل المعالجة الجيدة لقضايا أمراض الكلام

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وعلم النفس.

مصادر ومراجع المادة:

-علم اللغة النفسي، ع العزيز بن إبراهيم العصيلي

-لتحصيل اللغوي وطرق تنميته، ع المنعم احمد بدران

-اكتساب وتنمية اللغة، خالد الزواوي

### مادة: اللسانيات الحاسوبية

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

السداسي: الثالث الوحدة التعليمية: الاستكشافية

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (/تطبيق: 1سا و30د)

❖ طريقة التقييم (التقدير): متواصل

❖ عناصر الامتحان المكمل: (استجابات/بحث/الحضور/الشفوي)

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور
01	مدخل إلى اللسانيات الحاسوبية: المفهوم، الموضوع والمرجعيات
02	نشأة الاتجاه الحاسوبي في دراسة علوم اللسان العربي (الجهود الفردية والمؤسسية)
03	اللسانيات الحاسوبية في ضوء خصوصية اللغة العربية والبرمجيات الحاسوبية
04	مشكلات اللسانيات الحاسوبية العربية والحلول المقدمه لها
05	مشكلات اللسانيات الحاسوبية العربية والحلول المقدمه لها
06	استثمار اللسانيات الحاسوبية في تعليم اللغة العربية لأبنائها
07	استثمار اللسانيات الحاسوبية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
08	استثمار اللسانيات الحاسوبية في مجال الترجمة الآلية
09	استثمار اللسانيات الحاسوبية في مجال التعريب
10	استثمار اللسانيات الحاسوبية في مجال المعالجة الآلية للنصوص
11	استثمار اللسانيات الحاسوبية في مشروع الذخيرة اللغوية العربية
12	استثمار اللسانيات الحاسوبية في مشروع الذخيرة اللغوية العربية
13	استثمار اللسانيات الحاسوبية في الإحصاء اللغوي
14	أثر اللسانيات الحاسوبية على اللغة العربية حديثا

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

إثراء المعارف في مجال التعليمية من أجل المعالجة الجيدة لقضايا التعليم

تقديم مقدمة للمادة: هذه المادة تعرف الطالب على العلاقة بين اللسانيات وتعلم اللغات .

مصادر ومراجع المادة:

-اللغة العربية والتقنيات المعلوماتية، محمد الحناش

-توظيف اللسانيات الحاسوبية في خدمة الدراسات اللغوية العربية، ع الرحمن بن حسن العارف

مادة: أخلاقيات المهنة

ميدان/شعبة/ تخصص: ميدان الأدب العربي./شعبة: الدراسات اللغوية/تخصص: اللسانيات العامة

الوحدة التعليمية: الأفقية

السداسي: الثالث

الرصيد: 01 المعامل: 01 الحجم الساعي: (محاضرة: 1سا و30 د )

❖ طريقة التقييم (التقدير): امتحان نهائي =100%

❖ حضور الدروس إجباري

محتوى المادة (100/100)

الأسبوع	الدرس/المحور
الأول	مدخل عام لأخلاقيات المهنة
الثاني	مفهوم المهنة
الثالث	مفهوم الأخلاقيات والأخلاق
الرابع	المسؤولية الأخلاقية والمسؤولية القانونية
الخامس	الحاجة إلى ميثاق أهل المهنة
السادس	خصائص ميثاق أخلاقي المهنة
السابع	مبادئ أخلاقيات المهنة
الثامن	الاستقامة والموضوعية
التاسع	السرية والكفاءة
العاشر	الأخلاق المهنية في مجال التدريس
الحادي عشر	الأنشطة والعلاقات الطلابية

التقويم والامتحانات	الثاني عشر
الإدارة والعلاقات مع الأولياء	الثالث عشر

وصف أهداف المادة/معارف سابقة

.توعية الطالب وتحسيسه من خطر الفساد،ودفعه للمساهمة في محاربته.

### مصادر ومراجع المادة:

المراجع:

- موسى , صافي إمام . ( 1405 هـ / 1985 م ) . استراتيجية الإصلاح الإداري وإعادة التنظيم في نطاق الفكر والنظريات ( ط 1 ) . الرياض : دار العلوم للطباعة والنشر .
- برنامج الأمم المتحدة الإنمائي - برنامج إدارة الحكم في الدولة العربية يوليو 2007.
- الشفافية ودورها في مكافحة الفساد - بحث في كتابات - أ. محمد موسى الشاطي يوليو 2007.
- وقائع مؤتمر ( آفاق جديدة في تقوية النزاهة والشفافية والمساءلة) المنظمة العربية للتنمية الإدارية - القاهرة 2001.
- تقرير منظمة الشفافية الدولية بشأن الفساد ( تقرير مرسل) د. أحمد النجار - رئيس التحرير الاقتصادي - مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية عام 2005.
- مفهوم الفساد الإداري ومعاييره في التشريع الإسلامي ، د. آدم نوح على معابره - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - الأردن عام 2004.
- اتفاقية مكافحة الفساد في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.
- المفوض الأول للمفوضية المستقلة لمكافحة الفساد، جاك كيز ، مؤتمر الكويت للشفافية 13-17 يناير 2007.

## V- العقود/الاتفاقيات

لا