



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
بالتنسيق مع وزارة الثقافة و الفنون



محافظة مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي

تنظم

# مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي



تنظم محافظة مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي، مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي بمدينة الجزائر العاصمة وتوجه الدعوة لكل الفرق المسرحية الجامعية الوطنية و الإفريقية.

## 1. التسمية :

” مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي “  
بشعار :  
إفريقيا تلتقي على خشبة المسرح الجامعي

## 2. الجهة المنظمة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي بالتنسيق مع وزارة الثقافة و الفنون

## 3. التاريخ و المكان :

من 13 إلى 19 جويلية 2026 بالجزائر العاصمة

## 4. المحاور :

- عروض مسرحية
- ملتقى حول المسرح الجامعي الإفريقي
- مسابقة إفريقية حول أحسن نص مسرحي
- خرجات سياحية للوفود





## 5. الديباجة :

تؤمن الجزائر بالثقافة كقوة توحد شباب إفريقيا وبالمسرح كفن يجمع تنوع و ثراء القارة السمراء وبالجامعة كحاضنة للإبداع الشبابي الإفريقي، وعليه تواصل الجزائر رحلة وفاء مع رسالتها التاريخية النبيلة حرصا على أداء واجب البعد الإفريقي الذي يترجمه حرص السيد رئيس الجمهورية الدائم على إفريقيا الموحدة، ويجسده عزم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي و وزارة الثقافة والفنون على تنظيم الطبعة الأولى من مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي.

والجزائر إذ تعقد العزم على تجسيد امتدادها الإفريقي في إطار المسرح الجامعي، فإنها بذلك تفتح نافذة على الموروث الثقافي والفني والأدبي لإفريقيا، وتمنح فرصة للاحتكاك بين الشباب الجامعي الموهوب والمبدع من كل القارة، وتتطلع لأفق إفريقي واعد في مجال التعاون الثقافي الجامعي.

## 6. شروط المشاركة :

- يجب ان تنتمي الفرقة المسرحية المشاركة إلى مؤسسات جامعية
- لا يتعدى عدد أعضاء الفرقة المسرحية 16 شخصا بما فيهم المرافق الإداري
- لا تقل مدة العرض المسرحي عن 45 دقيقة و لا تتعدى 60 دقيقة
- على الفرق المسرحية الجامعية إرسال ملف المشاركة ويشمل ملف الترشيح ما يلي:
  - 1- ستمارة المشاركة موقعة ومختومة من طرف مدير المؤسسة الجامعية
  - 2- ارسال رابط إلكتروني لفيديو العرض المسرحي كاملا
  - 3- ارسال النسخة الرقمية للملصقة الإشهارية للعرض المسرحي بحجم A4
- في حالة إنتقاء الفرقة المسرحية للمشاركة يتعين عليها ارسال تصميم ملصقة العرض و مطوية ملخص العرض و لافتة إشهارية ROLL UP خاص بالعرض المسرحي لطباعتها بالجزائر.
- يمكن ان تشارك كل دولة بعرضين مسرحيين الأول يدخل المنافسة والثاني خارج المنافسة.
- قرارات لجنة التحكيم نهائية و غير قابلة للطعن

## انتقاء العروض المشاركة :

بعد انتهاء فترة استقبال الطلبات ودراسة كل الملفات يعلن المهرجان عن قائمة العروض المسرحية المنتقاة وترسل دعوات رسمية للفرق المشاركة





## 7. التكفل :

- تتكفل اللجنة المنظمة بنقل الفرق المسرحية من مطار هواري بومدين بالجزائر العاصمة، إلى الإقامة ذهابا وإيابا.
- تتكفل اللجنة المنظمة بالإقامة والإعاشة وكذا التنقل داخل مدينة الجزائر طيلة أيام المهرجان
- تنقل الفرق المشاركة من بلدانهم إلى الجزائر يكون على عاتقها.
- تنقل الفرق الوطنية من ولاياتهم إلى الجزائر العاصمة على عاتقها.

## 8. الإلتزام :

- إن ارسال استمارة المشاركة من قبل الفرق المسرحية يعني التزامها وقبولها بشروط المهرجان .
- إن عدم احترام أحد الشروط يخول للجنة المنظمة الحق في استبعاد مشاركة الفرقة .

## 9. تواريخ و عناوين و أرقام مهمة :

آخر أجل لإرسال استمارة المشاركة هو 27 مارس 2026

آخر أجل لإرسال فيديو العرض المسرحي بجودة عالية عبر الرابط هو 30 أبريل 2026

دعوات المشاركة الرسمية من 05 إلى 06 ماي 2026.

البريد الإلكتروني الرئيسي لإرسال إستمارة المشاركات وفقا للملاحق : [aautf@mesrs.dz](mailto:aautf@mesrs.dz)  
البريد الإلكتروني الثاني لإرسال إستمارة المشاركات وفقا للملاحق : [aautfmesrs@gmail.com](mailto:aautfmesrs@gmail.com)

رقم الهاتف واتساب للإستفسار خاص بالمهرجان :

- رقم الواتساب الرئيسية: +213549606982

- رقم الواتساب الاحتياطي: +213552595130





# استمارة المشاركة في مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي

## 1. معلومات حول الفرقة المشاركة :

- الدولة : .....
- المؤسسة الجامعية : .....
- هاتف مسؤول الفرقة واتساب : .....
- عدد أعضاء الفرقة: .....
- البريد الإلكتروني للفرقة : .....

## 2. معلومات حول العرض المسرحي :

- عنوان العرض : .....
- ملخص العرض : .....
- مخرج العرض : .....
- السينوغراف: .....
- لغة العرض: .....
- مدة المسرحية : على الأقل 45 دقيقة وعلى الأكثر 60 دقيقة : .....
- متطلبات تقنية الإضاءة : .....
- الموسيقى: .....

## فضاء المسرح :

- الطول : ..... العرض : ..... الارتفاع : .....
- الديكور: .....
- متطلبات اخرى: .....

## ملاحظة :

في حالة تعذر نقل الديكور، يمكن للفرق المسرحية المشاركة من الخارج ارسال تصميم الديكور او السينوغرافيا لتنفيذه من قبل محافظة المهرجان (إرسال الإحتياجات)





People's Democratic Republic of Algeria  
Ministry of Higher Education and Scientific Research  
In coordination with the Ministry of Culture and Arts  
Commission of the Algerian–African Festival of University Theatre



# Algerian–African Festival of University Theatre



The Commission of the Algerian-African Festival of University Theatre organizes the Algerian-African Festival of University Theatre in the city of Algiers and extends an invitation to all National African university theatre troupes to participate.

## 1. Title

« Algerian-African Festival of University Theatre »

Under the slogan:

Africa Meets on the University Theatre Stage

## 2. Organized in coordination with:

-Ministry of High Education and Scientific Research.

-Ministry of Culture and Arts.

## 3. Date and Venue

13-19 July 2026, Algiers - Algeria

## 4- themes:

- Theatrical Performances.
- Seminar on African University Theatre.
- African Competition for the Best Theatrical Script.
- Organized excursion for Delegations.





## 5.Preamble

Algeria believes in culture as a force that unites the youth of Africa, in theatre as an art that brings together the diversity and richness of the African continent, and in the university as a cradle for African youth creativity. Accordingly, Algeria continues its journey of loyalty to its noble historical mission, in fulfillment of its African commitment, as reflected in the constant dedication of the President of the Republic to a united Africa. This commitment is embodied in the determination of the Ministry of Higher Education and Scientific Research and the Ministry of Culture and Arts to organize the first edition of the Algerian-African Festival of University Theatre.

As Algeria resolves to give concrete expression to its African dimension through university theatre, it thereby opens a window onto Africa's cultural, artistic, and literary heritage, offers opportunities for interaction among talented and creative university youth from across the continent, and looks forward to a promising African horizon in the field of university cultural cooperation.

## 6.Participation Conditions

- Theatre troupes must belong to a university institution.
- Maximum of 16 members including administrative companion.
- Performance duration: 45-60 minutes.
- The participation form, signed and stamped by the Director of the university institution.
- Submission of an electronic link to the full theatrical performance video.
- Submission of the digital version of the promotional poster for the theatrical performance in A4 size.
- In the event that the theatre troupe is selected to participate, it must submit the design of the performance poster, a leaflet containing the performance summary, and a promotional Roll-Up banner specific to the theatrical performance, for printing in Algeria.
- Each country may participate with two theatrical performances: the first competing in the official competition and the second presented outside the competition.
- The decisions of the jury are final and not subject to appeal.

### Selection of the Participating Performances.

After the end of the application submission period and the review of all files, the festival will announce the list of selected theatrical performances and will send official invitations to the participating troupes.





## 7. Coverage :

- The organizing committee will provide transportation for the theatre troupes from Houari Boumediene Airport in Algiers to their accommodation and back.
- The organizing committee will cover accommodation, meals, as well as transportation within the city of Algiers throughout the duration of the festival.
- Transportation of the participating troupes from their home countries to Algeria shall be at their own expense.
- Transportation of the national participating troupes from their respective provinces to the capital shall be at their own expense.

## 8. Commitment

- The submission of the participation form by the theatre troupes implies their commitment to, and acceptance of, the festival's conditions.
- Failure to comply with any of the conditions grants the organizing committee the right to exclude the troupe from participation.

## 9. Event Details:

- Application deadline: 27 March 2026
- The deadline for submitting the high-quality theatrical performance video via the link is 30 April 2026.
- Official participation invitations will be issued from 05 to 06 May 2026.
- Primary email address for submitting the participation form annexes: [aautf@mesrs.dz](mailto:aautf@mesrs.dz)
- Secondary email address for submitting the participation forms, in accordance with the annexes: [aautfmesrs@gmail.com](mailto:aautfmesrs@gmail.com)
- WhatsApp phone number for festival-related inquiries: +213549606982
- Alternate Whatsapp Contact: +213552595130





# Participation Form for the Algerian-African Festival of University Theatre.

## 1. Information about the Participating Troupe

- Country: .....
- University institution: .....
- Phone number of the troupe WhatsApp: .....
- Number of troupe members: .....
- Troupe email address: .....

## 2-Information about the Theatrical Performance.

- Performance title: .....
- Performance summary:.....  
.....  
.....
- Performance director: .....
- Scenographer: .....
- Performance language: .....
- Performance duration: minimum 45 minutes and maximum 60 minutes .....
- Lighting technical requirements: .....
- Music: .....

### Stage space:

- Length:.....
- Width:.....
- Height:.....
- Set design:.....
- Other requirements:.....

### Note:

In the event that transporting the set is not possible, participating troupes from abroad may send the set or scenography design to be executed by the festival commission.(Submitting the requirements)

