



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عباس لغرور خنشلة

كلية الآداب واللغات

محاضر اجتماع تكميلي للجنة العلمية للقسم

قسم اللغة والأدب العربي

بيانات الدّورة

طبيعة الدّورة		تاريخ الدّورة	رقم الدّورة
استثنائية	عادية		
	+	2026/06/21	04



#### النصوص المرجعية

- المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 23 أوت 2003 الذي يحدّد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدّل والمتّم.
- القرار المؤرخ في 5 مايو 2004، والذي يحدد كفاءات سير اللجنة العلمية للقسم بالكلية.
- القرار الوزاري رقم 629 المؤرخ في 20 أكتوبر 2022 الذي يحدّد القائمة الاسمية لأعضاء اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي بكلية الآداب واللغات بجامعة عباس لغرور -خنشلة
- مذكرة الأمين العام رقم 1500 المؤرخة في 25 ديسمبر 2019.



مجالات آراء اللجنة العلمية للقسم واقتراحاتها

تكلّف اللجنة العلمية للقسم، حسب المادة 49 من المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 23 أوت 2003، والمذكور أعلاه، بما يأتي:

- اقتراح تنظيم التعليم ومحتواه
- إبداء رأيها في توزيع المهام البيداغوجية
- إبداء رأيها في حصائل الأعمال البيداغوجية والعلمية
- اقتراح برامج البحث
- اقتراح فتح شعب في مجال ما بعد التدرّج وتمديدتها و/أو إغلاقها وتحديد عدد المناصب المطلوب شغلها
- إبداء الرأي في مواضيع البحث لطلبة ما بعد التدرّج.



• بناء على حضور السيد عميد كلية الآداب واللغات والسيد رئيس المجلس العلمي للكلية لتوضيح قضية مادة تكنولوجيا الإعلام والاتصال غير المحصلة في ملفات دكتوراه الطلبة المرشحة للمناقشة وبحضور أعضاء اللجنة العلمية الآتية أسماؤهم

• قائمة الحاضرين أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم

• أعضاء اللجنة العلمية للقسم

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الإمضاء
1	أ.د سميرة قروي	رئيس اللجنة العلمية للقسم	
2	د. قشيش هاشمي	رئيس قسم اللغة والأدب العربي	
3	أ.د كمال طاهير	عضوا	
4	أ.د إيمان ملال	عضوا	
5	د. السعيد قاسمي	عضوا	
6	د. نبيل قواس	عضوا	
7	أ. راضية سكاوي	عضوا	
8	أ. نصيرة مسعودي	عضوا	

• أعضاء اللجنة العلمية للقسم المتغيّبون عن أعمال الدورة

الرقم	الاسم واللقب	الصفة
1	طاهر كمال	أستاذ (عضو)
2	إيمان سكاوي	أستاذة (عضو)
3		
...		

• جدول أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم

• ترشيح أطاريح دكتوراه للمناقشة

• مجريات أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم



بعد الترحيب بالحضور، عرض الرئيس جدول الأعمال، وتمت المصادقة عليه.

### النقطة الأولى: ترشيح أطروحة دكتوراه للمناقشة

#### 1.1 عرض الملف:

تقدمت الطالبة إيمان بوسالم اشرف أ.د. هشام تومي من جامعة خنشلة بإيداع ملف لمناقشة أطروحة دكتوراه معنونة بـ: "التخييل السردي في الرواية النسائية الجزائرية المعاصرة - نماذج مختارة".

تخصص: أدب جزائري حديث ومعاصر

بعد الاطلاع على الملف المكون من:

- محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز ترشيح مناقشة أطروحة الطالبة: إيمان بوسالم
- نسخة رقمية لأطروحة دكتوراه بعنوان "التخييل السردي في الرواية النسائية الجزائرية المعاصرة - نماذج مختارة".
- مقال بعنوان: " تشكيل الزمن في الكتابة الروائية النسائية المعاصرة- رواية جيم" لسارة النميس أنمودجا"، مجلة دراسات معاصرة مجلة مصنفة C، المجلد 09 العدد 02/ بتاريخ 2025/12/02
- الملاحق: ملحق رقم 1 (تقرير قابلية الأطروحة للمناقشة)، ملحق رقم 2 (تقرير حول المقال العلمي ومحيطه وعلاقته بموضوع الأطروحة)، ملحق رقم 3: شهادات التسجيل المنتظمة (غير موقعة)، إذن بالإيداع، اقتراح لجنة المناقشة، تقرير لجنة التكوين في الدكتوراه، تقرير المشرف عن الأطروحة.
- شهادات المشاركة في الملتقيات.
- شهادات التسجيل في الدكتوراه.
- ملخص عن الأطروحة.
- دفتر الطالب (نسخة ورقية)

الرأي والتوصية: نظرا لعدم تمكننا من حساب المجموع العام للنقاط المحصل عليها بسبب عدم تحصيل الطالبة لمادة تكنولوجيا الاعلام والاتصال، ونظرا لنقص المعلومات في دفتر الطالبة إيمان بوسالم والمتعلقة بعدم رصد المقال، وكذا غياب مصادقة لجنة التكوين في الدكتوراه على تحسين المستوى في اللغة الانجليزية، وفي تعليم البيداغوجيا والتعليمية ضمن (مادة منهجية البحث وتعليم البيداغوجيا)، وغياب توقيع الطالبة ومدير مخبر الانتساب أو هيكل البحث، والتاريخ، قررت اللجنة تأجيل المصادقة على ملف الطالبة إيمان بوسالم إلى حين استكمال الملف في صورته القانونية التي تخوله للمناقشة.

#### 2.1 عرض الملف:

تقدمت الطالبة انتصار بلعدي اشرف أ.د هشام تومي من جامعة خنشلة بإيداع ملف لمناقشة أطروحة دكتوراه معنونة بـ: "اشتغال المتخيل في الخطاب السردي الجزائري الحديث والمعاصر قراءة في منجز الكاتب سعيد خطيبي".



تخصص: أدب جزائري حديث ومعاصر  
بعد الاطلاع على الملف المكون من:

- محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز ترشيح مناقشة أطروحة الطالبة انتصار بلعدي.
- نسخة رقمية لأطروحة دكتوراه بعنوان "اشتغال المتخيل في الخطاب السردي الجزائري الحديث والمعاصر قراءة في منجز الكاتب سعيد خطيبي".
- مقال بعنوان: " دلالية المكان الواقعي والمتخيل في رواية حطب سرايفو لسعيد خطيبي"، مجلة إشكالات في اللغة والأدب مجلة مصنفة C، المجلد 13 العدد 03 بتاريخ 2024/09/02
- الملاحق: ملحق رقم 1 (تقرير قابلية الأطروحة للمناقشة)، ملحق رقم 2 (تقرير حول المقال العلمي ومحيطه وعلاقته بموضوع الأطروحة)، ملحق رقم 3: شهادات التسجيل المنتظمة (غير موقخ) إذن بالإيداع، اقتراح لجنة المناقشة، تقرير لجنة التكوين في الدكتوراه، تقرير المشرف عن الأطروحة.
- شهادات المشاركة في الملتقيات.
- شهادات التسجيل في الدكتوراه.
- ملخص عن الأطروحة.
- دفتر الطالب (نسخة ورقية)

الرأي والتوصية: نظرا لعدم تمكننا من حساب المجموع العام للنقاط المحصل عليها بسبب عدم تحصيل الطالبة لمادة تكنولوجيا الاعلام والاتصال، ونظرا لنقص المعلومات في دفتر الطالبة انتصار بلعدي والمتعلقة بغياب مصادقة لجنة التكوين في الدكتوراه على تحسين المستوى في اللغة الانجليزية، وفي تعليم البيداغوجيا والتعليمية ضمن (مادة منهجية البحث وتعليم البيداغوجيا)، وغياب توقيع الطالبة ومدير مخبر الانتساب أو هيكل البحث، والتاريخ، قررت اللجنة تأجيل المصادقة على ملف الطالبة انتصار بلعدي إلى حين استكمال الملف في صورته القانونية التي تخوله للمناقشة.

### 3.1 عرض الملف:

تقدمت الطالبة سليمة بوغرارة اشراف أ.د سهيلة لعور من جامعة خنشلة بإيداع ملف لمناقشة أطروحة دكتوراه معنونة ب:  
"الحركة الفكرية الثقافية والأدبية في منطقة توات من خلال كتابات الرحالة العرب والأوروبيين".

تخصص: أدب قديم

بعد الاطلاع على الملف المكون من:

- محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز ترشيح مناقشة أطروحة الطالبة سليمة بوغرارة.
- نسخة رقمية لأطروحة دكتوراه بعنوان "الحركة الفكرية الثقافية والأدبية في منطقة توات من خلال كتابات الرحالة العرب والأوروبيين".

مقال بعنوان: " دور محمد الأدواعلي في إثراء الحركة الأدبية بمنطقة توات شعر المديح النبوي  
أ نموذجاً"، مجلة النص مجلة مصنفة C، المجلد 10 العدد 02/بتاريخ 2024.

- محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه الذي يجيز ترشيح مناقشة أطروحة الطالبة سليمة بوغرارة.
- الملاحق: ملحق رقم 1 (تقرير قابلية الأطروحة للمناقشة )، ملحق رقم 2 (تقرير حول المقال العلمي ومحيطه وعلاقته بموضوع الأطروحة)، ملحق رقم 3: شهادات التسجيل المنتظمة (غير ممضاة من قبل نائب العميد) إذن بالإيداع، اقتراح لجنة المناقشة، تقرير لجنة التكوين في الدكتوراه، تقرير المشرف عن الأطروحة (غير ممضي من قبل المشرف).
- شهادات المشاركة في الملتقيات.
- شهادات التسجيل في الدكتوراه (نسجل غياب شهادة التسجيل للسنة الرابعة).
- ملخص عن الأطروحة.
- دفتر الطالب (نسخة ورقية)

الرأي والتوصية: نظرا لعدم تمكننا من حساب المجموع العام للنقاط المحصل عليها بسبب عدم تحصيل الطالبة لمادة وتكنولوجيا الاعلام والاتصال، ونظرا لنقص المعلومات في دفتر الطالبة سليمة بوغرارة. والمتعلقة بغياب مصادقة لجنة التكوين في الدكتوراه على تحسين المستوى في اللغة الإنجليزية، وفي تعليم البيداغوجيا والتعليمية ضمن (مادة منهجية البحث وتعليم البيداغوجيا)، وغياب توقيع الطالبة ومدير مخبر الانتساب أو هيكل البحث، والتاريخ، قررت اللجنة تأجيل المصادقة على ملف الطالبة سليمة بوغرارة إلى حين استكمال الملف في صورته القانونية التي تخوله للمناقشة.

خلاصة أعمال دورة اللجنة العلمية للقسم:

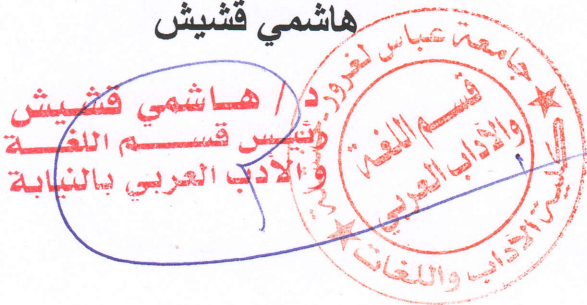
- تم تأجيل المصادقة على ترشيح أطروحة دكتوراه الطالبة إيمان بوسالم اشراف أد. هشام تومي
  - تم تأجيل المصادقة على ترشيح أطروحة دكتوراه الطالبة انتصار بلعبيدي اشراف أد. هشام تومي
  - تم تأجيل المصادقة على ترشيح أطروحة دكتوراه الطالبة سليمة بوغرارة اشراف أد. سهيلة لعور
- رفعت الجلسة في يومها حدود الساعة 15.00.

كاتب الجلسة

(الاسم واللقب والتوقيع)

الدكتور

هاشمي فشيح



رئيس اللجنة العلمية للقسم

(الاسم واللقب والتوقيع)

الأستاذة الدكتورة

سميرة قروي

